

Kultura svima — inkluzivna najava programa riječkih institucija u kulturi za prosinac 2025.

Hrvatski kulturni dom na Sušaku

Pripremila udruga Kultura svima svugdje u sklopu projekta Kultura svima uz pomoć partnera, Udruge gluhih i nagluhih PGŽ te Udruge slijepih PGŽ.

Program Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku za prosinac 2025.

do 20.12. Šuma u meni [Darija Žmak Kunić] / izložba
Galerija Kortil

Izložba Šuma u meni predstavlja intimno, introspektivno putovanje umjetnice kroz slojevit simboliku šume – prostora transformacije, skloništa, nesvjesnog, ali i stvarnog pejzaža kao mjesta povratka sebi, korijenima, sjećanju i tišini.

Umjetnički jezik izložbe gradi se kroz dva temeljna formata – kuću i šumu, koji zajedno stvaraju dijalog između unutarnjeg i vanjskog, poznatog i divljeg, zaštićenog i nesvladanog. Format kuće simbolizira intimu, sjećanje, nasljeđe i unutarnju strukturu identiteta, dok format šume utjelovljuje nesvjesno, slobodu, preobrazbu i duhovnu potragu. To je prostor sjena, boja, lišća i nepredvidivih puteva, gdje priroda govori jezikom podsvijesti.

Kroz prostorne instalacije, batik tkanine, prirodne pigmente, crteže i pronađene predmete, autorica gradi vlastitu verziju šume – koja nije odredište, već proces – put prema dubljaj, tišoj, unutarnjoj istini.

Darija Žmak Kunić je multimedijalna umjetnica i izvanredna profesorica na Akademiji primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci. U svom umjetničkom radu istražuje teme identiteta, ranjivosti, obiteljskih odnosa i osobne transformacije. Često koristi tekstil, obiteljske predmete i dokumentarne geste kako bi kroz pletenje, recikliranje i arhiviranje stvorila prostor za iscjeljenje. Pri osmišljavanju izložbi prelazi okvire klasične galerije i uključuje publiku kroz participativne i osjetilne formate. Njezin je pristup nježan, a istovremeno snažno angažiran – umjetnost koristi kao alat za osnaživanje i stvaranje prostora dijaloga.

1.12. Put oko svijeta [Dramski studio Pontes] / predstava za djecu
u 19 sati

Predstava Put oko svijeta dramskog studija Pontes nastala je prema romanu Julesa Vernea Put oko svijeta u osamdeset dana. Pratimo avanturu engleskog gospodina Phileasa Fogg i njegova slugu Passepartouta koji se, vođeni neobičnim izazovom, upuštaju u putovanje oko svijeta u 80 dana. Kroz niz neočekivanih susreta i prepreka, predstava donosi priču o upornosti, odlučnosti i prijateljstvu.

Na to uzbudljivo putovanje oko svijeta, barem u mašti, vode vas djeca i mladi u dobi od 12 do 16 godina.

Dramsko-pedagoško vodstvo: Nikolina Hrga
Kostimografija i scenografija: Aleksandra Ana Buković

3.12. iFest / festival stvaralaštva i postignuća djece s teškoćama u razvoju i osoba s invaliditetom
u 11 i 18 sati

U srijedu, 3. prosinca u Hrvatskom kulturnom domu na Sušaku održat će se 23. Festival stvaralaštva i postignuća djece s teškoćama u razvoju i osoba s invaliditetom i-Fest. Festival se održava u dva dijela, u 11 sati nastupit će najmlađi sudionici Festivala, a u 18 sati nastupit će oni nešto stariji.

4.12. Privatna proslava [Bitef Teatar] / romantična komedija
u 20 sati

Od autora predstava Lepa Brena project i Hotel 88 stiže nova hit predstava Privatna proslava koju ćete obožavati.

Na privatnoj proslavi u otmjenom restoranu okuplja se šestero ljudi, po pozivu zajedničkih prijatelja – bračnog para odvjetnika. Nitko od gostiju ne zna koji je povod okupljanja, niti tko su ostali uzvanici. Tijekom ove misteriozne večeri pokazat će se da su oni zapravo bivši supružnici, te da ih je odvjetnički par koji ih je sve razveo okupio kako bi pokušali popraviti svoje narušene odnose.

Privatna proslava je romantična komedija o ljudima srednjih godina koji su materijalno osigurani, naizgled imaju sve – ali ipak nisu sretni. Imaju iste emocionalne i suštinske životne probleme kao i obični gosti. Muči ih ljubomora, boli ih prevara i taština, boje se iskreno pokazati emocije kako ne bi bili povrijeđeni, ostavljeni, sažalijevani ili isključeni iz društva. Ovo je priča o apsurdnom kaosu koji smo u stanju stvoriti od vlastitih odnosa.

6.12. Zlatni lančić od bižuterije [Andrija Milošević] / humoristična predstava
u 20 sati

Nakon niza rasprodanih izvedbi diljem regije, Andrija Milošević ponovno stiže pred hrvatsku publiku s predstavom koja je već gotovo cijelo desetljeće pravi kazališni hit – Zlatni lančić od bižuterije. Ova urnebesna komedija, nastala iz pera Miodraga Mije Karadžića, donosi sat i pol smijeha, prepoznatljivog Andrijinog šarma i one doze istine koja pomalo peče, ali se zato pamti.

Zadnja stanica Andrijinog hrvatskog gostovanja bit će HKD na Sušaku u subotu, 6. prosinca, a sudeći po sjajnim reakcijama tamošnje publike na nedavno Andrijino gostovanje s predstavom Idem putem pa zagrlim drvo, nema sumnje kako nas očekuje još jedna urnebesna kazališna večer.

U ulozi Kostadina Laletovića, simpatičnog prevaranta sa sela koji u Beograd dolazi tražiti lakši život i – ako može – bogatu ženu, Andrija na duhovit i autoironičan način ogoljuje naše vječne borbe sa snalažljivošću, ambicijom i iluzijama. Između monologa, improvizacije i stand-upa, Zlatni lančić od bižuterije progovara o tranzicijskim snovima i stvarnosti koja nas uvijek stigne – često onda kad se najmanje nadamo.

Ovo nije predstava o drugima, ovo je predstava o nama – o svima koji su barem jednom pomislili da će nešto dobiti preko veze. Samo što u ovoj priči veza ne vodi baš tamo gdje se Lale nadao..., kaže Andrija uz smijeh.

Publika diljem regije već zna – kad Andrija stane na scenu, granica između kazališta i života nestaje. A kad nestane, onda i započinje pravi show.

9. i 10.12. Orašar [Plesna radionica M] / plesna predstava u 18 sati

Ovo je posebna prilika da uživate u blagdanskoj priči ispunjenoj glazbom, plesom i bajkovitim likovima – idealno za djecu već od 3 godine pa nadalje, ali i za sve koji vole božićnu čaroliju.

Predstava prati Klaru i njezinog Orašara kroz čudesni svijet pahuljica, slatkiša i maštovitih kraljevstava. Kroz prekrasnu glazbu i ples, najmlađi gledatelji otkrit će radost prijateljstva, hrabrosti i mašte, a stariji će ponovno uroniti u toplu blagdansku atmosferu.

Na sceni nastupaju polaznici Plesne Radionice M, uz goste iz RKM Kamov, Plesnog centra Carlotta Grisi iz Umaga te soliste baleta HNK-a Yuriku Kimuru, Giorgia Otranta i Andreia Koteleša.

12.12. Božićna produkcija Edukacijskog programa KRILA / predstava suvremenog kazališta u 20 sati

Kreativni laboratorij suvremenog kazališta KRILA predstavlja svoju Božićnu produkciju s polaznicima kazališnih radionica KRILA osnovnoškolske dobi.

Redovni edukacijski program kazališnih radionica KRILA prati školsku godinu i traje od rujna 2025. do lipnja 2026. Program se realizira na bazi od 1,5 do 2 sata tjedno ovisno o grupi/dobi. Prvi dio završava Božićnom produkcijom u prosincu, a drugi dio završava produkcijom u lipnju.

Naš pristup umjetničko-pedagoškom radu u centar stavlja kreativnost, imaginaciju, autorstvo, slobodu izbora i inovaciju. Programom se želi omogućiti polaznicima da u kontaktu sa stručnjacima stječu nove vještine, znanja i iskustva, a koji uključuju izražavanje glasom i kretanjem, improvizaciju, kompoziciju te javnu izvedbu. Osim stjecanja vještina i znanja ciljevi redovnog programa su oslobađanje razigrane esencije u svakom sudioniku, razvijanje istraživačkog stava i smjelosti u susretu s novim, te potenciranje stanja otvorenosti, spontanosti i bivanja u trenutku.

13.12. Denis&Denis / HKD-ov božićni gala koncert u 20 sati

Ovogodišnji gala božićni koncert Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku u subotu 13.12. blagdansku priču okreće na ples i dovodi legendarni riječki synth-pop duo Denis&Denis.

Marina Perazić i Davor Tolja proći će kroz kultne hitove kao što su Program tvog kompjutera, Soba23, Dvadeset i osam minuta do pet..., uz neka prigodna glazbena iznenađenja, a na pozornici će im se pridružiti i Ivanka Mazurkijević i Damir Kedžo.

Denis&Denis pojavio se početkom 1980-ih u Rijeci, a osnovali su ga klavijaturist Davor Tolja i pjevačica Marina Perazić. Crpeći inspiraciju iz bendova poput Yazoo, Depeche Mode i Eurythmics, bili su pioniri synth popa u Jugoslaviji koristeći ritam mašine i sekvencere, mijenjajući tadašnju percepciju elektroničke glazbe.

Njihov debitantski album Čuvaj se iz 1984. postao je svojevrsni kulturni fenomen, a prošle je godine velikim rasprodanim koncertom u Zagrebu obilježeno njegovih 30 godina. Uz specifičnu kombinaciju electro-popa i modernih tema, Denis&Denis su na ovom izdanju postavili temelje za daljnji razvoj ovog žanra na ovim prostorima. Sljedeći EP Ja sam lažljiva (1985.) učvrstio je njihovu popularnost, spajajući zarazne vokale i sekvencirane ritmove u synth-pop zlato.

Denis&Denis ostat će zapamćeni po svom inovativnom, minimalističkom zvuku koji spaja elektroničke tekture s melodičnim pisanjem pjesama – utjecaj koji i dalje odjekuje glazbenim krajolikom regije. Njihovi hitovi uspješno su odoljeli vremenu, privlačeći i starije i mlađe generacije.

U susret Božiću s Orašarom i plesačima plesnog studia Believe!

Dok se gradom širi miris cimeta i topli sjaj lampica, pozivamo vas da s nama zakoračite u čarobni svijet plesa i blagdanskog duha. Naša plesna predstava donosi priču o mašti, radosti i toplini koja povezuje sve generacije.

Na sceni će se ispreplesti glazba, pokret i emocija, stvarajući trenutke koji podsjećaju na ono najljepše u nama – ljubav, zajedništvo i vjeru u čudo.

Posebni gosti koji će nam uljepšati večer su naši dragi prijatelji:

– Super limači – mali, ali veliki po srcu i koracima

– Halubajke – naše drage prijateljice koje donose vedrinu i energiju na scenu

Zajedno ćemo dočekati najdraži dio godine uz osmijehe, toplinu i radost koja pleše u svakom pogledu.

15.12. U susret Božiću s Orašarom! [Plesni studio Believe] / plesna predstava
u 19 sati

16.12. Ritam zime [Plesni klub Flash Dance Unit] / plesna predstava
u 19 sati

17.12. Prezentacija Sušačke revije br. 131/1 [Klub Sušačana]
u 19 sati

U srijedu 17.12. Klub Sušačana predstaviti će novi broj Sušačke revije broj 131/1.

U kulturno – umjetničkom programu sudjelovat će Glazbena škola Ivan Matetić Ronjgov.

20.12. Božićna produkcija [Plesna grupa Flame] / plesna predstava
u 18 i 20 sati

Božićna produkcija Plesne grupe Flame prikazuje paletu različitih koreografija malih i velikih, amaterskih i profesionalnih plesača. Sat vremena dinamičnog plesnog programa predstavlja ugodnu uvertiru u veselo božićno i blagdansko raspoloženje.

22.12. U susret Božiću [Plesna skupina Porto Ri] / plesna predstava
u 18 i 20 sati

Plesna produkcija obuhvaća u prvom djelu programa netematski dio, a izvest će se 20-tak koreografija raznih plesnih stilova u izvođenju Porto Ri plesača koje su vježbali u proteklom razdoblju, dok će se u drugom djelu programa izvesti koreografije u duhu nadolazećeg Božića.

23.12. Godišnji koncert SKD Prosvjeta pododbor Rijeka – FA Sveti Nikola / folklorni koncert u 19 sati