

**HRVATSKI KULTURNI DOM
NA SUŠAKU**
Strossmayerova 1
51000 Rijeka

KLASA: 007-23-10/01
URBROJ: 2170-57-23-01

U Rijeci, 18. listopada 2023. godine

PROGRAM RADA I RAZVITKA HRVATSKOG KULTURNOG DOMA NA SUŠAKU ZA 2024. GODINU

Hrvatski kulturni dom na Sušaku (HKD) javna je ustanova u kulturi u kojoj se tijekom cijele godine održavaju brojni kulturni, edukativni i zabavni programi u plesnim, dramskim, glazbenim, filmskim, multimedijalnim i likovnim djelatnostima.

HKD svojim širokim spektrom djelovanja i programacije jedinstvena je ustanova u našem gradu, a i šire, s vrlo složenim poslovanjem i programskim smjernicama. Programski dijeli se na dva segmenta: programske aktivnosti ustanove (scensko-glazbeni programi, razvoj publike i volonterski program) i programsku djelatnost Galerije Kortil.

PLAN USTANOVE U 2024. GODINI

HKD će u 2024. godini nastojati zadržati što raznolikiji program koji se obraća širokom spektru publike, kroz svoje scensko-glazbene i likovne programe te prateće programe: volonterski program i razvoj publike.

Galerija Kortil ostaje programski otvorena izložbama odabranim putem javnog poziva i suradničkim programima sa srodnim institucijama ili akterima izvaninstitucionalne kulture. Aktivnosti volonterskog programa usmjerene su ka uključivanju građana u organizaciju kulturnih događanja koje realiziraju ustanove u kulturi te pripadnici izvaninstitucionalne scene.

Program razvoja publike prati programske aktivnosti HKD-a, Galerije Kortil i Volonterskog programa kroz medije, web stranicu, mjesečni newsletter, društvene mreže, marketing te posebna događanja za razvoj publike.

OBRAZLOŽENJE PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI U 2024. GODINI

U sklopu programskih aktivnosti ustanove planirani su rashodi u iznosu od €118.910,00 te €14.100,00 kao posebna programska aktivnost za ljetni program. U sklopu programskih aktivnosti iznos od €42.110,00 planiran je iz proračunskih sredstava dok se rashodi u iznosu €76.800,00 planiraju iz vlastitih izvora financiranja. Za ljetni program 8.500,00 planira se iz proračunskih sredstava te €5.600,00 iz vlastitih.

Planira se provedba programa čiji je cilj zadovoljiti raznolike kulturne potrebe građanstva i održati kontinuitet kroz raznovrsna gostovanja u suradnji s kazališnim kućama iz Hrvatske i inozemstva, kroz široki spektar javno-privatne suradnje.

Predstave

Od predstava u vlastitoj organizaciji realizirat će se: „Glasnici“ koprodukcija **ZKM-a i Montažtroja**, „Plesna večer“ skupine **Gaspard & Dancers**, te nekoliko provjerenih uspješnica za koje je u sezoni 2023/24. publika pokazala veliki interes.

HKD je za razdoblje 2024-26. dobio EU fond Kreativne Europe za projekt „Moving Balkans“, tako da se u 2024. očekuju i aktivnosti vezane za provedbu tog projekta kojeg provodimo s 12 partnerskih organizacija iz 11 zemalja.

Koncerti

U 2024. godini organizirat će se tri glazbena događanja – koncert **Natali Dizdar za Valentinovo**, uz reprizu odmah drugi dan u slučaju velikog interesa, zatim koncert **Tamare Obrovac quartetata**, te koncert **Maria Lipovšeka Battifiae za HKD-ov božićni gala koncert** (nastup izvođača je još u pregovorima).

Festivali

HKD u 2024. godini nastavlja s organizacijom svoja dva festivala – festivala suvremenog plesa **Port of Dance** i festivala svjetske glazbe i gastronomije **Porto Etno**.

Port of Dance koji će u 2024. godini imati svoje peto izdanje, nastoji riječkoj publici, uz domaću plesnu produkciju, ponuditi recentnu produkciju međunarodnih suvremenih plesnih predstava. Uz klasične scenske nastupe, **Port of Dance** je od 2022. godine uveo i dio programa posvećen nastupima transponiranim u VR tehnologiju, što ostaje kao dio redovnog programa. Festival sufinancira plesna mreža **Aerowaves** sredstvima iz EU fondova – **Creative Europe**, te iz svog portfelja daje 3 live predstave i 2 VR predstave.

Porto Etno je međunarodni festival svjetske glazbe i gastronomije koji svake godine okuplja stotine izvođača (glazbenika, plesača, kuhara) pretvarajući Rijeku u epicentar svjetske kulture. Okosnicu festivala predstavljaju etno glazba i gastronomija zemalja čije manjine djeluju u Rijeci i Primorsko-goranskoj županiji, ali i sva ostala svjetska glazba i gastronomija s kojom se susrećemo uslijed sve intenzivnijih migracijskih gibanja. Festival osim prostora za nacionalne manjine, njihovu kulturu, gastronomiju i folklor, veliku važnost pridaje i razvoju lokalne glazbene scene.

Osmo izdanje festivala biti će obilježeno proslavom regionalne glazbene tradicije, obzirom da je 2024. godina petnaesta obljetnica kojom je istarska ljestvica uvrštena na UNESCO-ov popis nematerijalne baštine. Tim povodom HKD će ostvariti suradnju u pripremi posebnog programa s ustanovom „**Ivan Matetić Ronjgov**“. Ovo izdanje festivala stavit će također i veći naglasak na hrvatsku etno glazbu, tako će na festivalu nastupiti folklorni ansambl **Tempet** iz Makarske i **Vesna Pisarović** uz pratnju „kućnog“ **Porto Etno orkestra**, te riječki ča-metal sastav **Po' metra crijeva**. U međunarodnom dijelu programa nastupit će bugarski etno bass sastav **Oratnitza**, ukrajinska etno-elektro senzacija **Go_a**, finski country bend **Steve'n'Seagulls**, te austrijski DJ **Turnmaster Tim**.

Od 2023. godine **Porto Etno** je postao dio mreže **Most - The Bridge for Balkan Music**, koja se između ostalog bavi razmjenom i koordinacijom između festivala *world musica*, te je jedan od članova Inicijative hrvatskih world music festivala koja za cilj ima popularizaciju world

musica na nacionalnoj razini, te predstavljanje hrvatskih world music glazbenika i festivala na međunarodnoj razini.

Programi razvoja publike

Programima razvoja publike planira se održati kontinuitet rada na edukaciji, animaciji i povećanju broja publike te stvaranju povezanosti publike s HKD-om kao gradskim kulturnim prostorom koji nudi kvalitetne programe.

Od 2024. krenulo bi se s novim programom, **Danom Strossmayerove ulice**, koji za cilj ima „buđenje“ Strossmayerove ulice, uz angažman svih poslovnih objekata duž ulice koji bi na taj dan izašli ispred svojih radnji, posebice ugostiteljski objekti (Piramida, Cont) koji bi ponudili prigodnu sušačansku ponudu jela i pića. Program bi uključivao stručna vodstva (svake godine tematski drugačija), uz insceniranje poznatih ličnosti/statua od strane mladih glumaca s Akademije, prigodnu izložbu i predavanje u Galeriji Kortil, otvorena vrata HKD-a uz vodstvo prostorom i kratke nastupe korisnika prostora, radionice za djecu u suradnji s Vijećem mladih Benčić, aktiviranje djece iz susjednih škola (OŠ Centar i Građevinska škola), izložbe po izlozima zatvorenih radnji u ulici te na kraju dana inkluzivni plesnjak „Svi marš na ples!“ u atriju HKD-a. Dan otvorenih vrata HKD-a i inkluzivni plesnjak proteklih su godina bili zasebni programi razvoja publike, koji bi se ovom prigodom pripojili u ovaj veći cjelodnevni program.

U 2024. nastavlja se s provođenjem aktivnosti **HKD kluba**, novog programa vjernosti (*loyalty* programa) u kulturi koji nagrađuje vjerne posjetitelje HKD-a za njihove dolaske na izvedbene i likovne programe, omogućuje popuste za pojedine programe, te informira članove o svim događanjima u HKD-u. Nakon pokretanja kluba na jesen 2022. godine i premašivanja planiranog broja članova, očekuje se stabilan nastavak rasta članstva.

Nakon odlično prihvaćenih predstava u 2022. godini, nastavlja se i s projektom **Lektira u HKD-u** namijenjenim osnovnim školama PGŽ-a, a koji se provodi u suradnji s Akademijom primijenjenih umjetnosti – studijem gluma i mediji čiji će studenti u buduću izvoditi predstave. Cilj projekta je približavanje izvedbenih umjetnosti školarcima kroz prikazivanje predstava koje su dio nastavnog programa, kako bi učenicima dolazak u kazalište učinili i zanimljivim i korisnim. U planu je izvođenje 7 predstava s prigodnim lektirskim naslovima. Ovisno o tekućem dogovoru s plesnom mrežom Aerowaves, čiji je HKD član i produkcijski centar za **projekt snimanja i prikazivanja predstava u tehnici virtualne stvarnosti (VR) Springback Ringside**, nastavljaju se aktivnosti u sklopu ovog projekta. Uz gostovanja VR predstava u koordinaciji s Aerowavesom diljem Europe, čeka se na rezultate natječaja za sufinanciranje od strane Europske unije, na koji je prijavljen zajednički projekt Highlands and Islands – gostovanje VR predstava u udaljenim mjestima bez infrastrukture za redovne scenske izvedbe.

Nakon odlično prihvaćenih gostovanja s dječjom VR predstavom i plesnom radionicom u osnovnim školama u sklopu projekta **Ruksak pun kulture** Ministarstva kulture i medije RH, HKD se planira ponovno javiti na isti natječaj u 2024. godini i nastaviti s ovim aktivnostima. U sklopu svih izložbi u Galeriji Kortil redovno se organizira snimanje **video vodstava izložbama**, kojima se želi približiti program Kortila zainteresiranima koji nisu u mogućnosti fizički doći u galeriju, ali i onim skupinama koje još nemaju naviku odlaženja u galerije.

Rezidencijalni programi

U sklopu rezidencijalnih programa HKD će u 2024. godini ugostiti pobjednike natječaja regionalne mreže **Pan-Adria**. Mreža je osnovana 2019. godine s namjerom poticanja plesnih produkcija u regiji koja zahvaća područje uz Jadran, Alpe i Panonsku nizinu, a s ciljem promicanja suvremenog plesa i razvoja publike izvedbenih umjetnosti.

Regionalna mreža Pan-Adria jednom godišnje raspisuje natječaj za područje izvedbenih umjetnosti suvremenog plesa za umjetnike iz Hrvatske, Slovenije i talijanske regije Friuli Venezia Giulia. Članovi mreže odabranim umjetnicima nude produkcijsku potporu, korištenje rezidencijalnog programa, promocijske aktivnosti i postprodukciju/izvedbe u minimalno sedam gradova regije.

Volonterski program

Volonterskim programom HKD nastavlja pružati podršku vlastitim programima i ostalim akterima u kulturi grada Rijeke, uz cilj održavanja broja aktivnih volontera. U planu je nastavak aktivnosti u prostorima „Malog HKD-a“ (Križanićeva 6A) koje se uspostavilo kao mjesto okupljanja volontera i mjesta na kojima će se održavati njihove radionice i druženja.

Programi Galerije Kortil

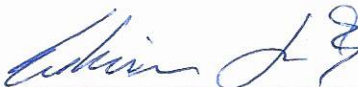
Planirani iznos rashoda u 2024 g. iznosi 27.970,00 eura od čega 13.970,00 eura čine proračunska sredstva financiranja te €14.000,00 vlastita. Planiranim sredstvima osigurat će se kontinuitet provedbe izložbenih programa i aktivnosti u radu s publikom uz cilj povećanja broja posjetitelja.

U 2024. godini ostvarit će se 10 izložbi uz prigodna vodstva, radionice za djecu, inkluzivne programe, razgovore i predavanja te aktivnosti u javnom prostoru Sušaka kroz program 'Kortil uživo'. Uz izložbe birane putem javnog natječaja Galerija Kortil planira nastavak dosadašnjih izložbenih suradničkih programa (kao što su suradnja s Akademijom primijenjenih umjetnosti u Rijeci, Galerijom umjetnina Split, History Film Festivalom i Talijanskim konzulatom u Rijeci), te formiranje novih među kojima posebno treba istaknuti veliku izložbu iz zbirke Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti koja će riječkoj, ali i stranoj publici i turistima, kroz temu 'drugosti' tijekom ljeta prezentirati kapitalna djela iz nacionalne zbirke.

PRILOG

Financijski prikaz progamskog dijela za 2024. godinu

Ravnatelj:



Edvin Liverić-Bassani