Hrvatski
kulturni
dom

PROGRAMSKO IZVJEŠĆE
Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku
za razdoblje od 1. siječnja
do 31. prosinca 2022. godine

Rijeka, 16. siječnja 2023.

▪ UVOD

Hrvatski kulturni dom na Sušaku (HKD) javna je ustanova u kulturi u kojoj se tijekom cijele godine održavaju brojni kulturni, edukativni i zabavni programi u plesnim, dramskim, glazbenim, filmskim, multimedijalnim i likovnim djelatnostima.
Ciljanom programskom politikom koja se bazira na nasljeđu dosadašnjeg upravljanja prostorom, HKD ostaje centrom lokalnih aktera izvaninstitucionalne scene i partner u provedbi njihovih programa, nudeći prostor za redovnu djelatnost udruga i umjetničkih organizacija (radionice i kontinuirani edukativni programi), te tehničko-organizacijsku podršku u realizaciji izvedbenih programa.

MISIJA Javna ustanova Hrvatski kulturni dom na Sušaku (HKD) pruža stručnu, prostornu, tehničku i logističku podršku u koordinaciji, pripremi i provedbi kulturno-umjetničkih programa i drugih događanja namijenjenih poticanju i zadovoljavanju kulturnih i društvenih potreba građana Rijeke. HKD je gradski kulturni centar koji ponudu grada Rijeke obogaćuje vlastitom produkcijom, lokalnim, domaćim i međunarodnim suradnjama i koprodukcijama te provedbom obrazovnih programa.

VIZIJA HKD je suvremeno opremljen kulturni centar u kojem se kontinuirano provode kvalitetni i dobro posjećeni programi na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini, vibrantno središte gradskog kvarta, dom riječke izvaninstitucionalne scene i mjesto je umjetnosti i kulture dostupne svima.

Definiranom i ciljanom programskom politikom, te promišljanjem atraktivnih programa, želimo biti otvoreni ne samo našim građanima, već i čitavoj regiji. Fokus nam svakako i dalje ostaje na lokalnim akterima vaninstitucionalne scene, od kojih mnogi djeluju i pod našim krovom: Umjetnička organizacija Kabinet, Kreativni laboratorij suvremenog kazališta Krila, Kazališna radionica Malik, Putokazi, Plesna radionica M, HKD Teatar/Međunarodni festival malih scena, Try Theatre, Plesni centar K2K, Plesna grupa Porto Ri, Sempre Allegro, Cijeli svijet je pozornica, Igralke, Crveni nosovi, Happy Things Academy Rijeka, a od rujna 2021. i Umjetnička organizacija Caravan. U veljači 2022. sa svojim su djelovanjem prestali Putokazi, ali u dogovoru s Ustanovom koristili su prostorije HKD-a do kraja kalendarske godine.
Jedan od strateških ciljeva HKD-a na Sušaku je omogućiti i osnažiti produkciju i provedbu programa organizatorima izvaninstitucionalne i institucionalne kulture našega grada, koji svojom kvalitetom, inovativnošću i raznolikošću obogaćuju umjetničku ponudu grada, te potiču kulturne potrebe njegovih građana.

Galerija Kortil je u 2022. godini obilježavala 25 godina kontinuiranog djelovanja, stoga je cijela godina bila obilježena programima proizišlim iz najuspješnijih suradnji s partnerima u proteklom razdoblju.

HKD svojim širokim spektrom djelovanja i programacije biva jedinstvena ustanova u našem gradu, a i šire, s vrlo složenim poslovanjem i programskim smjernicama. Zato ćemo i ovo izvješće podijeliti u četiri različita segmenta (Scenski programi, Galerija Kortil, Volonterski program, Odnosi s javnošću i razvoj publike), kako bi se jasnije razlučila raznovrsnost djelovanja ustanove, te napravila bolja vidljivost programskog i financijskog poslovanja pojedinih programskih segmenata.

▪ SCENSKI PROGRAMI

// Programi bez naknade / javne potrebe i projekti od interesa različitosti

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
23.2.	Martina Hrlić Rogić: Jezik kože / plesna predstava	60
26.2.	Alisa Debelić: Pravi kut: Otvaranje / dramska predstava	8
11.4.	Igralke: Crna Vuna / dramska predstava	60
3.-9.5.	Međunarodni festival malih scena / festival	1.048
27.5.	Malik: Ljubav za ljubav / dramska predstava	100
3.6.	Inkluzivne scene – I. blok / festival	33
11.6.	Lovranske črešnjice: Lipa mala morem općinjena / koncert	120
21.6.	Plesna grupa Flame: Završna produkcija / plesna predstava	500
25.6.	Inkluzivne scene – II. blok / festival	18
29.8.-2.9.	Periskop / festival	192
3.9.	Axis: Kolopelt / plesna predstava	50
5., 9. i 21.9.	TranziT / festival	135
12.-17.9.	Susret profesionalno vođenih kazališta za djecu i mlade Hrvatskog centra ASSITEJ / festival	120
19. i 20.9.	Kolektiv Igralke: Crna Vuna / dramska predstava	100
3. i 13.10.	TranziT / festival	43
18.10.	Zoom / festival	90
19.10.	Pjesmom za nadu / humanitarni koncert	320
22.10.	Bruno Mičetić: Guitar Dialogue / koncert	50
29.10.	Dani makedonske kulture / folklor	220
31.10. i 14.-15.11.	Uhvati Film / festival	230
3.-9.11.	Revija lutkarskih kazališta / festival	1659
10.11.	Biljana Krstić i Bistrik orkestar / koncert	403
23.11.	Obljetnički koncert zbora Sempre Allegro / koncert	150
25.11.	Dr. Semir Osmanagić: Bosanske piramide – arheološko i turističko otkriće stoljeća / predavanje	420
26.11.	Proslava KPD Bazovica	300
31.11.	Zvjezdan Ružić: Za nju / donatorski božićni koncert	175
2.12.	I Fest / festival stvaralaštva i postignuća osoba s invaliditetom	520
3.12.	Obljetnica veslačkog kluba „Jadran“	350
7. i 8.12.	Plesna radionica M: Orašar / plesna predstava	1672
9. i 10.12.	Kreativni laboratorij suvremenog kazališta KRILA: Božićne produkcije / plesna predstava	139
13.12.	Klub ritmičke gimnastike „Baka Zima priča priče“ / plesna predstava	762
14.12.	Božićna produkcija Plesnog centra K2K / plesna predstava	344
21.12.	Riječko kazalište mladih Kamov „Može li kamen baciti do mjeseca“ / predstava za mlade	250
UKUPNO	**33 programa**	**10.641**

// Kultura s naknadom /

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
17.1.	Porto Ri: Zimska produkcija / plesna predstava	582
19.3.	Trinity&co: Home again / plesna predstava	366
15.4.	Susret u sevdahu / koncert	136
21.5.	PZK Josip Kaplan: 10 godina kasnije / koncert	247
13.6.	Rotondo: Plesnim koracima ususret ljetu / plesna predstava	200
15.6.	Plesni studio Flash Dance Unit: To smo mi / plesna predstava	394
17.-18.6.	Plesna udruga Ri Dance: Ili..ili / plesna predstava	600
20.6.	Plesni studio Believe: Alice in Wonderland / plesna predstava	200
23.6.	Plesna grupa Porto Ri: Ljetna produkcije (2 izvedbe) / plesna predstava	602
1.7.	Trinity&co: summer wibes 2022 / plesna predstava	280
9.7.	K2K: 'klü-zhən / plesna predstava	261
16.11.	KUD „Ljiljan" Šadrvan – susred u sevdahu / koncert	215
29.11.	DSR Primorje „Pole Christmas is coming to town" / plesna predstava	169
16.12	Božićna produkcija plesne grupe Flame / plesna predstava	520
UKUPNO	**14 programa**	**4.772**

// Komercijalni programi

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
21.1.	Irena Grdinić i Mario Lipovšek Battifiaca: Casabianca / dramska predstava	459
22.1.	Teatar Erato: Kad svijeće dogore / dramska predstava	156
25.1.	Teatar to go: Ljubav, gubici, moda / dramska predstava	252
28.1.	Teatar Luda kuća: Potpuni stranci / dramska predstava	361
29.1.	Oštija... / glazbeno-dramska predstava	178
12.2.	Lajnap: Dejtnajt / stand up	514
18.2.	Idealna polovina / dramska predstava	205
24.2.	Dragan Marinković Maca: Kakva ti je žena takav ti je život / dramska predstava	379
3.3.	Vlatko Štampar: Zabezeknut / stand up	520
7.3.	Crnogorac u krevetu / dramska predstava	519
16.3	Kruševac geto / stand up	365
21.3.	Kerempuh-FIJI: Predsjednici&ca / dramska predstava	363
23.3.	Lajnap: Samo crnjaci / stand up	514
31.3.	Goran Vinčić i Marko Dejanović: Dupla doza / stand up	405
1.4.	Kazalište Kerempuh: Ja od jutra nisam stao / dramska predstava	232
6.4.	UO Canta: Eurosog future show / dramska predstava	32
9.4.	Goran Vugrinec: Detalji / stand up	123

12.4.	B GLAD produkcija: 4 poze, sretan svršetak / dramska predstava	262
13.4.	Splicka scena: Tri mudraca / stand up	305
14.4.	Kazalište Moruzgva: Vla-vla-Vlajland cabaret / dramska predstava	94
19.4.	Ocat i sin / dramska predstava	265
20.4.	Kazalište Moruzgva: Čudo / dramska predstava	93
22.4.	Kerekesh Teatar: Susjedi / dramska predstava	294
19.5.	Kerekesh Teatar: Ja trudnica / dramska predstava	328
20.5.	Vlatko Štampar: Odraslost / stand up	489
31.5.	LAJNAP: Samo crnjaci / stand up	484
14.6.	Marina Orsag i Aleksandar Perišić: Kaj Bre? / stand up	156
23.9.	Željko Pervan: Nema meni do mene / stand up	158
24.9.	Neša Bridžiš: Muško-žanski svijet / stand up	264
26.9.	Goran Vinčić: Dežurni krivac / stand up	518
10.10.	Muškarci su s Marsa, žene su s Venere / dramska predstava	223
14.10.	Udaj se muški / dramska predstava	351
17.10.	Ocat i sin / stand up	276
24.10.	Brak dijete i povremeni seks / stand up	479
26.10.	Ivan Šarić / stand up	470
28.10.	Stand up comedy: Made in Bosnia / stand up	286
2.11.	Muškarci.hr / dramska predstava	276
19.11.	Sketch improv show / stand up	407
24.11.	Zovu nas Bosanci / stand up	199
28.11.	Ako sam žena nisam konj / dramska predstava	358
15.12.	The Frajle / koncert	350
UKUPNO	**41 program**	**12.962**

// Ostali programi

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
9.2.	Komemoracija za Daniela Rukavinu	200
1.3.	Proslava dana državnosti BIH	100
18.3.	Zdravstveni studiji / promocija studenata	250
4.4.	Domijada / natjecanje učeničkih postignuća	100
8.4.	Slovenski dom KPD Bazovica: Skupaj na vrh!/ Zajedno na vrh! / predavanje	50
26.-30.5.	Kongres medicinara	200
6.6.	Dodjela nagrada učenicima	100
14. i 15.7.	Bacači sjenki - radionica	20
17.11.	Obljetnica gimnazije Andrije Mohorovičić	420
19.12.	Priredba Elektroindustrijske i obrtničke škole	350
23.12.	Božićna priredba PGŽ	520
UKUPNO	**11 programa**	**2.310**

// Vlastiti programi

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
15.1.	IgorXMoreno: Idiot-Syncrasy / plesna predstava	35
27.1.	ZeKaEm: Eichmann u Jeruzalemu / dramska predstava	141
14.2.	Max Teatar: Romanca o tri ljubavi / dramska predstava	88
10.3.	Drama plus: Tko je ubio mog oca / dramska predstava	25
29.3.	HNK Zadar: Kredit / dramska predstava	154
11.-15.5.	Port of Dance / festival PLESNE PREDSTAVE 12.5. Simona Deaconescu: Choreomaniacs 13.5. Evrim Akyay & Su Güzey: kitty kitty 13.5. Zagrebački plesni ansambl / Borna Babić: Okvir 14.5. Studio za suvremeni ples / Irma Omerzo: Spektakl 14.5. Cassiel Gaube: Soirée d'études 15.5. Akademija dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu Petra Hrašćanec i Saša Božić: Nestani ovdje Matej Kejžar: izvedbeni projekt 2 PREDSTAVE U VIRTUALNOJ STVARNOSTI 11.5. IgorxMoreno: Idiot-Syncrasy 12.5. Simona Deaconescu: Virtual (living) room 13.5. Linda Hayford: AI/She/Me 14.5. Enya Belak: Blue INK 15.5. Sneak Peak / plesna radionica za polaznike škole za klasični balet i suvremeni ples pri OŠ Vežica	249
9.-11.6.	Porto Etno / festival 9.6. Amira Medunjanin & Porto Etno Orkestar / koncert 10.6. Rijeka's Music Expats & Porto Etno Orkestar / koncert 11.6. Gastro i folklorni program	2.000
15.6.	Irena Grdinić i Mario Lipovšek Battifiaca: Casabianca / dramska predstava	520
22.9.	Irena Grdinić i Mario Lipovšek Battifiaca: Casabianca / dramska predstava	520
27.9.	Tarik Filipović: Seks i glad	520
28.9.	Irena Grdinić i Mario Lipovšek Battifiaca: Casabianca / dramska predstava	520
8.10.	Gaspard and Dancers – večer plesnih koreografija / plesna predstava	153
15.10.	Ivana Kalc & Igor Koruga: Zašto ne (?) / plesna predstava	15
17.10.	Lektira u HKD-u: Igra se nastavlja / predstava za djecu	76
20.10.	Kazalište Moruzgva: Tvorničke postavke / dramska predstava	326
24.10.	Lektira u HKD-u: Grga Čvarak / predstava za djecu	269
12.11.	L'ultima estate: Falcone e Borsellino 30 anni dopo / dramska predstava	283
14.11.	Lektira u HKD-u: Sunce djever i Neva Nevičica / predstava za djecu	398
17.12.	HKD-ov božićni gala koncert: Radojka Šverko	435

UKUPNO	**19 programa**	**6.727**

// Popratni izložbeni programi u atriju

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
10.-22.11.	Sonja Savić – devojka iz grada / izložba	2.561
24.11.-14.12.	Ilustrirana povijest špageta s rajčicom – Dante, pašta i Artusi / izložba	5.408
UKUPNO	**2 programa**	**7.969**

Vanjski projekti

// Prikazivanja predstava snimljenih u tehnici virtualne stvarnosti (VR) u sklopu projekta Springback Ringside

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
21.3.	Igor & Moreno: Idiot Syncrasy – Novi Sad, Srbija	24
29.3.	Igor & Moreno: Idiot Syncrasy – Trbovlje, Slovenija (3 prikazivanja)	42
30.3.	Igor & Moreno: Idiot Syncrasy – Ljubljana, Slovenija	3
7.4.	Joy Alpuerto Ritter: Babae – Delnice	24
14.4.	Joy Alpuerto Ritter: Babae – Cres	15
11.5.	Igor & Moreno: Idiot Syncrasy – Rijeka	11
13.5.	Linda Hayford: AI/She/Me – Rijeka	15
15.5.	Joy Alpuerto Ritter: Babae – Novi Sad, Srbija	14
16.5.	Igor & Moreno: Idiot Syncrasy – Novi Sad, Srbija	14
2.6.	Igor & Moreno: Idiot Syncrasy – Orani, Italija	9
4.6.	Igor & Moreno: Idiot Syncrasy – Sassari, Italija (3 prikazivanja)	33
13.6.	Cuhorka & Molnar: Masterwork – Sušice, Češka (2 prikazivanja)	46
14.6.	Igor & Moreno: Idiot Syncrasy – Prag, Češka	18
15.6.	Cuhorka & Molnar: Masterwork – Liberec, Češka (2 prikazivanja)	14
18.6.	Igor & Moreno: Idiot Syncrasy – Budimpešta, Mađarska	8
11.9.	VR showreel – Rovinj GRISIAYouth	10
12.9.	Anastasia Valsamaki: Body Monologue – Lublin, Poljska (3 prikazivanja)	63
17. i 18.9.	Igor & Moreno: Idiot Syncrasy / Anastasia Valsamaki: Body Monologue – Atena, Grčka (2 lokacije)	50
26. i 17.11.	Joy Alpuerto Ritter: Babae / Igor & Moreno: Idiot Syncrasy / Anastasia Valsamaki: Body Monologue – Savičenta	17
UKUPNO	**20 lokacija u 8 država**	**430**

Dodatno korištenje scene

// Probe na sceni - HNK Ivana pl. Zajca

DATUM	PROGRAM	BROJ SATI
3.-7.1.	Balet	20
29.1.	Balet	2,5
11.2.	Studio Kamov	4
15.2.	Opera / Orkestar	6
19.2.	Studio Kamov	4
21.2.	Studio Kamov	4
28.2.	Studio Kamov	4
28.2.-5.3	Balet	25
14.-15.3.	Balet	9
21.23.3.	Balet	13,5
6.-9.4.	Balet	12
19.-20.5.	Balet	7
14.6.	Balet	5,5
27.-30.6.	Studio Kamov	48
23.9.	Balet	6
5. i 6.10.	Balet	12
2.11.	Balet	6
19.11.	Balet	6
20.11.	Kamov	10
UKUPNO	**19 termina**	**204,5**

SVEUKUPNO: 120 programa / 45.381 posjetitelja / vanjski projekti održani na 20 lokacija u 8 država s 430 gledatelja / 204,5 sati korištenja pozornice za HNK Ivana pl. Zajca

▪ GALERIJA KORTIL

// Izložbe

DATUM	IZLOŽBA	BROJ PRATEĆIH AKTIVNOSTI	BROJ POSJETITELJA
1.-6.1.2022.	A4: Mak Hubjer / Božo Domazet: U sjeni		3
17.1.-11.2.	Međunarodna izložba grafika i knjiga umjetnika - GrafičaRi	8	480
15.-26.2.	Mauro Stipanov: Nebo / Cielo	1	355
7.-26.3.	Ni stijega ni bijega	8	440
5.4.-3.5.	La Grande Bellezza	30	1.780
13.5.-7.6.	Izdržati svom (nevoljenom) vremenu usprkos	8	338
13.-24.6.	Teorija i praksa - prostor	3	242
27.6.-9.7.	Tokyo Before / After		88
14.7.-4.9.	Tisja Kljaković Braić – Spomenik živom čoviku	3	564
13.-17.9.	H.F.F. Čuvar kvarnerske baštine B. Modrić	10	345
21.9.-8.10.	Skulptura poslije skulpture	18	540
12.-22.10.	Glowing Globe	6	302
3.-22.11.	Retrospektiva međunarodne izložbe Ex libris	6	375
28.11.-16.12.	Sanja Ipšić-Randić i Melita Sorola Staničić	8	413
22.12.-6.1.23.	76. godišnja izložba HDLU-a (do 30.12.2022.)	1	95
UKUPNO	**14 izložbi / 110 popratnih aktivnosti: 86 organiziranih stručnih vodstava, 20 radionica za učenike i građanstvo, 4 predavanja**	**110**	**6.360**

Kako je Galerija u 2022. godini obilježavala 25 godina kontinuiranog djelovanja, cjelogodišnji program bio je podsjećanje na najuspješnije suradnje s partnerima u proteklom razdoblju. Obljetnički program osmišljen je kroz četiri izložbe koje su imale za cilj pred riječku publiku dovesti eminentne autore s hrvatske i riječke likovne scene, te međunarodne grafičare. Dvije koncepcijski osmišljene izložbe kustosa Ive Körbler i Marijana Špoljara, predstavile su hrvatske autore koji su u prethodnom razdoblju samostalno izlagali u Kortilu u suorganizaciji umjetničke agencije Kopart: Šime Perić, Dalibor Parać, Edo Murtić, Đuro Seder, Boris Bućan, Jagoda Buić, Nives Kavurić-Kurtović, Dalibor Jelavić, Vatroslav Kuliš, Matko Trebotić, Peruško Bogdanić, Bruno Mascarelli, Petar Dolić, Ante Kuduz, Dino Trtovac, Bane Milenković, Lidija Šeler, Zlatko Kauzlarić Atač, Jože Ciuha, Vladimir Gašparić Gapa, Fulvio Juričić, Gordana Kovačić, Slaven Macolić, Ivo Prančič, Ivo Šebalj, Bojan Šumonja, Dražen Trogrlić, Marija Ujević, Matko Vekić, Nenad Vorih, Zlatan Vrkljan i Anton Vrlić.
Treća je izložba (kustosica Branka Arh) predstavila riječke skulptore: Marina Banić, Tomo Gerić, Vladimir Gudac, Željko Hladnik, Zvonimir Kamenar, Ljubo De Karina, Nikola Lepinski, Siniša Majkus, Grga Marjanović, Bruno Paladin, Ivana Postić, Vjekoslav Vojo Radoičić, Vesna Rožman, Mauro Stipanov, Goran Štimac, Dražen Vitolović, Kruno Vrgoč, Mirko Zrinšćak i Darija Žmak Kunić. Na retrospektivnoj izložbi ex librisa postav je obuhvatio selekciju od 150

najuspješnijih radova koji su bili izloženi u galeriji na međunarodnim bijenalima ex librisa u periodu od 1997. – 2003. godine, u izboru prof. Josipa Butkovića.

Ostalim izložbenim programima obilježena je višegodišnja suradnja s Galerijom umjetnina u Splitu (nacionalni program A4), Akademijom primijenjenih umjetnosti u Rijeci (Međunarodna izložba grafika i knjiga umjetnika *GrafičaRi* i izložba Teorija i praksa), Istra filmom (*Čuvar kvarnerske baštine*, prva u nizu izložbi posvećenih Bernardinu Modriću i njegovom filmskom opusu, u okviru History Film Festivala), HDLU-om Rijeke (*Posve prirodno* - izložba autorica Melite Sorola Staničić i Sanje Ipšić Randić nagrađenih na Godišnjoj izložbi HDLU-a) te s Centrom za inovativne medije APURi (izložba *Ethics and Aesthetics in Post Digital Art*). U suradnji s Konzulatom Republike Italije u Rijeci i Muzejom MAUTO iz Torina, otvorena je *La Grande Bellezza*, izložba talijanskog dizajna u automobilskoj industriji koja je zbog velikog interesa publike postigla godišnji rekord brojem posjetitelja. Početkom godine bila je postavljena samostalna izložba Maura Stipanova Nebo/Ciello, a tijekom ljetnih mjeseci pred riječku je publiku postavljena izložba *Spomenik živom čoviku* Tisje Kljaković-Braić iz Splita. U cilju razvoja publike, udruga Vijeće mladih Benčić je tijekom cijele godine provodila edukativni program *VMB u Kortilu*, a osim njihovih radionica za djecu, održane su i radionice s nadarenim učenicima udruge LIADO. Osim stručnih vodstava, razgovora s publikom i predavanja, na izložbi *Izdržati svom (nevoljenom) vremenu usprkos* odrađeno je vodstvo za slabovidne osobe.

UKUPNO: 14 izložbi / 110 popratnih aktivnosti: 86 stručnih vodstava po izložbama / 20 radionica za djecu, učenike i građanstvo / 4 predavanja / 6.360 posjetitelja

▪ VOLONTERSKI PROGRAM

U **prvom tromjesečju** 2022. godine, zbog pandemije izazvane korona virusom, na snazi su i dalje bile epidemiološke mjere, pa su volonteri vodili evidencije, mjerili temperaturu i dezinficirali ruke posjetiteljima, a kasnije provjeravali pravovaljanost COVID putovnica na 19 programa održanih u HKD-u na Sušaku; sudjelovali su u organizaciji otvorenja triju izložbi u Galeriji Kortil te na programima Gradskog kazališta lutaka Rijeka. Angažmanom u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti obilježili su Noć muzeja pomažući na radionici „Restauratorska poliklinika" i izložbi – videoretrospektivi Sanje Iveković „Make up, make down". U Muzeju su bili angažirani na otvorenju te radionici u sklopu izložbe „Vi ste Partiju izdale onda kada je trebalo da joj pomognete".
Volonteri su se uključili u akciju oplemenjivanja džepnog parka Lešnjak uz Trg Ivana Klobučarića koju je organizirala Inicijativa građana Kvart za 5, a virtualno su bili angažirani za potrebe prevođenja teksta na engleski jezik.

U **veljači** je u Hrvatskom kulturnom domu na Sušaku voditeljica volonterskog programa ugostila učenike šestih razreda Osnovne škole „Nikola Tesla" koji u sklopu predmeta „Građanski odgoj i obrazovanje", kroz aktivnosti Školskog volonterskog kluba „Teslići volontiraju", obrađuju temu „Kad volontiraš, činiš dobro sebi i drugima" te im predstavila mogućnosti volontiranja na kulturnim događanjima. Uz podršku Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka za učenike je održana vođena tura kroz stalni postav Muzeja te posjet Civilnoj muzejskoj zbirci u sklopu koje su bile izložene i nagrade građanima – volonterima Europske prijestolnice kulture (Državna nagrada za volontiranje za koordinatoricu volontiranja koja je u 2020. godini dodijeljena voditeljici volonterskog programa i nagrada „Organizator volontiranja 2020." koju je Volonterski centar Udruge za razvoj civilnog društva SMART dodijelio Hrvatskom kulturnom domu na Sušaku).
Suradnja HKD-ovog volonterskog programa i školskog volonterskog kluba započela je u **ožujku** angažmanom učenika – volontera na predstavi Gradskog kazališta lutaka Rijeka, uz mentorsku podršku volontera HKD-a. Nastavila se na proslavi prvog rođendana Dječje kuće: HKD na Sušaku je, zajedno s Maticom umirovljenika grada Rijeke, organizirao reciklažnu radionicu izrade lutkica od čarapa koju je vodila HKD-ova volonterka i angažirana članica Matice, a pomoćnici voditeljici bili su volonteri u kulturi i učenici OŠ „Nikola Tesla".

Ustanove u kulturi, osim kroz volonterski program, s HKD-om uspješno surađuju i kroz sustav nagrađivanja volontera – omogućeno im je besplatno praćenje programa u organizaciji ustanova: vodstva kroz postav muzeja ili izložbi, ulaznice za (lutkarske) predstave / kino projekcije, sudjelovanje u radionicama... Početkom 2022. godine najangažiranije volontere u prošloj godini Odjel za kulturu nagradio je prigodnim poklonima, Pomorski i povijesni muzej je organizirao vođenu turu kroz stalni postav Muzeja i Civilnu muzejsku zbirku, a HNK Ivan pl. Zajc i Art kino ulaznicama za predstave / filmske projekcije po izboru. Muzej moderne i suvremene umjetnosti za zainteresirane volontere organizirao je vođenu turu kroz izložbu Sanje Iveković. Praksu nagrađivanja aktivnih i angažiranih građana Rijeke ustanove u kulturi su nastavile tijekom cijele godine.

Voditeljica volonterskog programa aktivno sudjeluje u sastancima neformalne mreže koordinatora volontera EPK gradova nazvanoj EVCN – ECoC (European Capital of Culture) Volunteer Coordinators Network, čime se njeguje **međunarodna suradnja** i promoviraju aktivnosti volonterskog programa Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku te povećava njegova međunarodna vidljivost. Na sastancima se rodila inicijativa za povezivanjem volontera i koordinatora bivših, aktualnih i budućih EPK gradova kroz online susrete i projekte koji se organiziraju već treću godinu za redom.

Volonteri HKD-a su **od travnja do lipnja** sudjelovali u obilježavanju knjižnične građe RFID naljepnicama u Gradskoj knjižnici Rijeka i kroz ovu aktivnost poklonili preko 300 sati svog slobodnog vremena. U istom su periodu bili uključeni u projekt razvoja publike „HKD Klub" koji je provodio HKD na Sušaku: anketirali su publiku uz pomoć aplikacije Survey Monkey na tabletima na 16 predstava održanih u HKD-u, uključujući i posjetitelje 27. Međunarodnog festivala malih scena Rijeka. U Galeriji Kortil sudjelovali su u organizaciji izložbe talijanskog automobilskog dizajna „La grande bellezza", a bili su aktivni i na reciklažnoj radionici „Reci lutka" koje je organiziralo Gradsko kazalište lutaka Rijeka. U svibnju su sudjelovali u obilježavanju Međunarodnog dana muzeja angažmanom na šetnji za građanstvo "Obnovljeno/zabravljeno" u organizaciji Muzeja moderne i suvremene umjetnosti.

Nacionalna manifestacija **„Hrvatska volontira"** održana u **svibnju** obilježena je brojnim aktivnostima. Volonteri su obilježavali knjižničnu građu u Gradskoj knjižnici Rijeka, u čemu su im se pridružili i Školski volonterski klub Ekonomske škole Mije Mirkovića Rijeka i, kroz model korporativnog volontiranja, zaposlenici tvrtke DM – Drogeriemarkt; angažirali su se na plesnom festivalu Port od Dance HKD-a na Sušaku i Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka; izložbi „Pejzaž – od apstraktnog do figurativnog - Izdržati svom (nevoljenom) vremenu usprkos" u Galeriji Kortil. Volonterski program HKD-a u suradnji s Maticom umirovljenika grada Rijeke i Školskim volonterskim klubom „Teslići volontiraju" OŠ Nikola Tesla organizirao je reciklažnu radionicu izrade lutkica od čarapica za djecu korisnike programa socijalnog uključivanja „Moje mjesto pod suncem" Udruge Centar za kulturu dijaloga. Školski volonterski klub „Teslići volontiraju" se pridružio i organizaciji lutkarske predstave „Flekavac" Gradskog kazališta lutaka Rijeka. Posljednjeg dana manifestacije u Križanićevoj ulici je za volontere HKD-a održana kreativna radionica crtanja fraktala koju je vodila volonterka Martina Biskupović. Ova je radionica prva u nizu planiranih radionica koje će se tijekom godine organizirati pod nazivom „Volonteri za volontere".

Aktivnosti volontera u kulturi su u **lipnju** bile raznolike: građanke i građani Rijeke aktivno su sudjelovali u akciji oplemenjivanja javne površine u Ružićevoj ulici na inicijativu Udruge Urbani separe – Mjesnog odbora Hartera; angažirali su se na dramskoj predstavi „Casabianca" u organizaciji Grada Rijeke povodom obilježavanja Dana Svetog Vida; Gala koncertu Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova u Pomorskom i povijesnom muzeju Hrvatskog primorja Rijeka koji je Muzej organizirao sa suradnicima u sklopu projekta Brdo kulture; bili su pratnja karnevalskim skupinama na Međunarodnoj karnevalskoj povorci u organizaciji Turističke zajednice grada Rijeke. Dali su vrijedan doprinos u organizaciji Festivala svjetske glazbe i gastronomije Porto Etno: njih 16 je u tri dana odradilo preko 70 sati. Aktivnosti u lipnju zaključene su angažmanom na Dječjem festivalu Tobogan održanom u Dječjoj kući. Program Festivala se nastavio provoditi i u prvoj polovici srpnja.

Voditeljica volonterskog programa je u lipnju sudjelovala na treningu koji se održao u Plovdivu (Bugarskoj) u okviru projekta YOUNGETEERS - Young Volunteers in the Cultural Events – Lessons Learned from COVID-19 Crisis (projekti koji donose rješenja za posljedice pandemije koronavirusa u kulturnim i kreativnim industrijama) čiji je koordinator tvrtka Subjekt d.o.o. iz Rijeke. U prosincu se u Rijeci održala završna konferencija Projekta na čijoj je panel raspravi voditeljica predstavila primjere dobre prakse volontiranja u Rijeci tijekom pandemije.

U trećem kvartalu volonteri su bili angažirani na otvorenju dvaju izložbi u Galeriji Kortil, Festivalu održivosti, dramskim predstavama održanima u HKD-u na Sušaku, plesnoj predstavi „Riječko kazalište – u potrazi za nužnom pozornicom" u sklopu Festivala Tranzit Kreativnog laboratorija suvremenog kazališta (KRILA) i koncertu simfonijskog orkestra „No Borders Orchestra". Animirali su i upisivali su posjetitelje u HKD klub, program vjernosti u okviru projekta razvoja publike, a virtualno su bili angažirani na lektoriranju tekstova. Tijekom srpnja i kolovoza nastavili su svoj angažman na obilježavanju građe u Gradskoj knjižnici Rijeka RFID naljepnicama. Od travnja do kolovoza na ovoj je aktivnosti sveukupno bilo angažirano 62 volontera te su su odradili gotovo 570 sati.
Krajem rujna Volonterski program HKD-a na Sušaku ostvario je suradnju s Hrvatskim narodnim kazalištem Ivana pl. Zajca: volonteri u kulturi su u sklopu programa „Zajc u ZTC-u" nosili kostime u neobičnoj reviji povijesnih kazališnih kostima kojom su u Zapadnom trgovačkom centru publici predstavili novu kazališnu sezonu i program volontiranja na kulturnim događanjima. Zajednička promocija nastavila se u listopadu na Kampusu Sveučilišta u Rijeci.

U **posljednjem kvartalu** 2022. godine volonteri su bili angažirani na festivalima Tranzit i Zoom, predstavama u HKD-u i izložbama u Galeriji Kortil, 27. Reviji lutkarskih kazališta, HKD-ovom božićnom gala koncertu Radojke Šverko, a dali su svoj doprinos i u organizaciji manifestacije Zimska priča iz Benčića održanoj u kvartu kulture Benčić.
U suradnji s Maticom umirovljenika Grada Rijeke u Osnovnoj školi Nikola Tesla održana je kreativna radionica. Učenike, članove Školskog volonterskog kluba Teslići volontiraju, i djecu, korisnike programa Školsko poslijepodne samo za mene, kroz radionicu je vodila HKD-ova volonterka.

Međunarodni dan volontera koji se svake godine obilježava 5. prosinca obilježen je u „Malom HKD-u" u Križanićevoj ulici. Organizirano je druženje na kojem su volonterima podijeljene zahvalnice i nagrade, a volonteri su sudjelovali i u organizaciji same proslave. Radionica sadnje stabala javora ispred Dječje kuće, kojom je također bilo planirano obilježavanje dana volontera, zbog loših je vremenskih uvjeta odgođena za početak 2023. godine. Radionicu je osmislio te će ju voditi volonter HKD-a.
HKD-ova Volonterka Emina Bašić ovogodišnja je dobitnica nagrade „Volonterka godine" koju su joj dodijelili Grad Rijeka i Udruga za razvoj civilnog društva SMART – Volonterski centar Rijeka. Volonterku je za nagradu predložila Matica umirovljenika grada Rijeke, a nominaciju je podržao HKD na Sušaku.
U suradnji s Udrugom za razvoj civilnog društva SMART – Volonterskim centrom Rijeka za volontere je bila organizirana radionica „Biti volonter".

Voditeljica volonterskog programa sudjelovala je na Nacionalnoj konferenciji „Razvoj volonterstva-trebaju li nam novi putokazi?“ u organizaciji Hrvatskog centra za razvoj volonterstva.

Facebook grupa „Volontiram u kulturi“ u kojoj se promoviraju volonterske aktivnosti i najavljuju događanja broji preko 720 članova te broj novih članova sustavno raste.

U 2022. godini volonterskom programu HKD-a na Sušaku pridružilo se 44 novih volontera.

Provedba aktivnosti u izvještajnom razdoblju:

- koordinacija postojećih volontera na aktivnostima, kontinuirano
- uključivanje novih volontera, kontinuirano
- virtualno uključivanje volontera: intelektualne usluge (prevođenje)
- održavanje baze volontera, kontinuirano (broj novih volontera u 2022. godini: 44)
- suradnja HKD-ovog volonterskog programa i školskog volonterskog kluba OŠ „Nikola Tesla“: učenici - volonteri na kulturnim događanjima
- proslava prvog rođendana Dječje kuće: u suradnji HKD-a na Sušaku i Matice umirovljenika grada Rijeke organizirana reciklažna radionica izrade lutkica od čarapa (uključeni volonteri HKD-a i OŠ „Nikola Tesla“)
- s ustanovama u kulturi dogovoren sustav nagrađivanja volontera
- međunarodna suradnja: umrežavanje s predstavnicima bivših, aktualnih i budućih EPK gradova s ciljem razmjene iskustava i ideja, kontinuirano
- obilježavanje nacionalne manifestacije „Hrvatska volontira“, svibanj 2022.: 6 aktivnosti, suradnja sa školskim volonterskim klubovima „Teslići Volontiraju“ OŠ Nikola Tesla i Ekonomske škole Mije Mirkovića te tvrtkama kroz model korporativnog volontiranja
- „Volonteri za volontere“: održana kreativna radionica, prva u nizu, koju organiziraju volonteri HKD-a za svoje volonterske kolege
- sudjelovanje u obilježavanju knjižnične građe Gradske knjižnice Rijeka RFID naljepnicama (priprema za preseljenje fonda u novu zgradu, T objekt bivšeg kompleksa „Benčić“)
- uključivanje volontera u aktivnosti vezane uz provođenje HKD-ovog projekta razvoja publike, „HKD klub“
- sudjelovanje voditeljice volonterskog programa na treningu u Plovdivu (Bugarska) u okviru projekta YOUNGETEERS - Young Volunteers in the Cultural Events – Lessons Learned from COVID-19 Crisis u lipnju i u panel raspravi na završnoj konferenciji Projekta u prosincu 2022. godine
- promoviranje volonterskog programa u kulturi u suradnji s Hrvatskim narodnim kazalištem Ivana pl. Zajca
- obilježavanje Međunarodnog dana volontera podjelom zahvalnica i nagrada
- organizirana radionica „Biti volonter“ u suradnji s Udrugom za razvoj civilnog društva SMART – Volonterskim centrom Rijeka
- promoviranje programa volontiranja u kulturi u medijima, kontinuirano
- sustavno promoviranje volonterskih aktivnosti u Facebook grupi Volontiram u kulturi

- sudjelovanje na konferenciji u organizaciji Hrvatskog centra za razvoj volonterstva

SVEUKUPNO: 109 aktivnih volontera / 420 volontera ukupno angažiranih na događanjima / 101 događanja i aktivnosti / 1.326 volonterskih sati

▪ ODNOSI S JAVNOŠĆU I RAZVOJ PUBLIKE

Aktivnosti odnosa s javnošću i razvoja publike prate programske aktivnosti HKD-a i Galerije Kortil, a sastoje se od **promoviranja događanja putem medija** (priopćenja, najava, konferencija za medije, organiziranjem gostovanja u medijima), informiranja šire javnosti putem **društvenih mreža** (Facebook i Instagram), organiziranjem **nagradnih igara** te ovisno o vrsti programa, **ciljanim pozivima** određenim **interesnim skupinama** (udruge, škole, manjine, plesna scena...). Uspostavljena je suradnja s Maticom umirovljenika grada Rijeke i Studentskim centrom Rijeka za **popuste umirovljenicima i studentima** za predstave u organizaciji HKD-a.

Društvene mreže bilježe stalni porast organskih pratitelja i njihovih interakcija, tako da **Facebook stranica HKD-a** bilježi broj od 5.680 pratitelja, **Instagram** profil 1.309 pratitelja, a **Facebook stranica Galerije Kortil** 2.827 pratitelja i **Instagram profil Kortila** 1.143 pratitelja.

Program HKD-a i Galerije Kortil komunicira se i putem **mjesečnih programskih plakata** koji se izlažu u izlozima HKD-a, Grada Rijeke i novog prostora u Križanićevoj 6A te **programskim letcima** koji su dostupni publici u atriju HKD-a, galeriji Kortil te na porti HKD-a za korisnike prostora za vježbanje i njihove polaznike.

Vidljivost programa i aktivnosti HKD-a svakodnevno se osigurava putem **internetskih stranica**, koja uz iscrpne informacije o centru, njegovim prostorima i mogućnostima iznajmljivanja, donosi i najnovije vijesti i uvijek ažuran kalendar događanja. Stranica je i platforma za promoviranje aktivnosti dijela izvaninstitucionalne kulturne scene koja djeluje u HKD-u. U rujnu su stranice nadograđene novim sadržajima - **podstranicama HKD klub, Porto Etno i Port of Dance**.
Važan dio internetskih stranica je i **arhiva izložbi Galerije Kortil** koja se redovno ažurira po završetku svake izložbe, a materijali izložbi od otvorenja galerije 1997. godine do recentnih godina planiraju se prikupiti i postaviti na stranice do kraja 2023. godine.

Krajem svakog mjeseca odašilje se **newsletter** kojim se najavljuju događanja u HKD-u u sljedećem mjesecu. Mailing lista se trenutno sastoji od 1.108 kontakta, većinski samoupisanih.

S ciljem dodatnog približavanja programa Kortila zainteresiranima koji nisu u mogućnosti fizički doći u galeriju, ali i onim skupinama koje još nemaju naviku odlaženja u galerije, nastavlja se s praksom snimanja **video-vodstava po izložbama**, koja se kasnije prezentiraju na YouTube kanalu HKD-a, na društvenim mrežama te na stranici „Kultura online" Ministarstva kulture.

U siječnju se HKD u sklopu **Civilne muzejske zbirke** u Pomorskom i povijesnom muzeju Hrvatskog primorja Rijeka predstavio sa 6 postava i tako javnosti prezentirao svoje aktivnosti i postignuća u digitalnim izdanjima: Spring Forward Festival – The Show Must Go Online (festival suvremenog plesa), Porto Etno video kuharica (festival etno glazbe i gastronomije), Online program galerije Kortil (video vodstva izložbama), VR predstave (snimljene u tehnologiji virtualne stvarnosti) i projekt Kortil uživo – Kako čitati kvart (QR kodovi na

klupama na Šetalištu Andrije Kačića Miošića), kao i sa nagradom dodijeljenom volonterskom programu HKD-a.

Od siječnja ove godine plesna mreža Aerowaves ustanovila je svoj novi produkcijski centar za projekt **Sprinback Ringside** u Rijeci, u HKD-u na Sušaku. Ovaj pionirski projekt bavi se snimanjem i prikazivanjem predstava u tehnici virtualne stvarnosti (VR), a financira se sredstvima Europske u sklopu projekta Perform Europe, koji za cilj ima promišljati prekograničnu prezentaciju izvedbenih umjetnosti na inkluzivniji, održiviji i uravnoteženiji način. U siječnju je tijekom 5 dana na pozornici HKD-a snimljena predstava „Idiot-Syncrasy" u izvedbi talijansko-baskijskog dvojca IgorxMoreno, a HKD, uz produciranje snimanja, koordinira i turneju Springback Ringsidea po Hrvatskoj, Italiji, Mađarskoj, Češkoj, Srbiji, Sloveniji, Poljskoj i Grčkoj. VR predstave je na 20 lokacija u 8 država vidjelo 430 gledatelja. U Sofiji (Rumunjska) je u sklopu EDN Atellier konferencije održana prezentacija projekta stručnoj javnosti, a projekt je predstavljen i u Rijeci na međunarodnoj konferenciji *Culture in the post-pandemic period - a chance for growth and new opportunities* te u sklopu Torpedo Daysa u Proizvodnom parku Torpedo.

U sklopu festivala suvremenog plesa Port of Dance održana je **plesna radionica** za polaznike škole za klasični balet i suvremeni ples pri OŠ Vežica „Sneak Peak" na kojoj je sudjelovalo 20 djece.

U ožujku je stigla odluka Ministarstva kulture i medija o odabiru projekta razvoja publike **HKD klub** za sufinanciranje. HKD klub za cilj ima produbiti odnose s postojećim publikama, te motivirati različite publike koje posjećuju HKD na konzumaciju više različitih sadržaja koje nudi program ustanove kroz uspostavljanje programa vjernosti sa sustavom nagrađivanja publike. Po dobivanju odluke Ministarstva krenulo se s provođenjem prvog dijela projekta koji je uključio anketiranje publike prije svih predstava u HKD-u i posjetitelja na izložbama u Kortilu u razdoblju od 3 mjeseca. Napravljeno je 547 anketa, a prikupljeni podaci su se dalje koristile kao temelj za razvijanje projekta, koji se pokrenuo u rujnu, zajedno s promotivnom kampanjom. Do kraja rujna u klub je upisano 425 osoba, čime je više od duplo premašen plan za sezonu. Anketama iz pripremne faze projekta i upisima u članstvo kluba prikupljeni su i kontakt podaci osoba koji su pristali na primanje mjesečnog HKD-ovog newslettera, čime je mailing lista povećana za 565 primatelja, a nakon pokretanja samog kluba, rastom broja članova ujedno raste i mailing lista za newsletter.

Početkom godine započele su pripreme za projekt **Lektira u HKD-u** – novi program razvoja publike HKD-a u suradnji s udrugom Livingstone koji za cilj ima približavanje izvedbenih umjetnosti školarcima. Program prikazuje predstave koje su dio nastavnog programa, kako bi učenicima dolazak u kazalište učinili zanimljivim i korisnim. Prve tri predstave održane su u listopadu i studenom za 10 riječkih osnovnih škola s kojima je postignut dogovor za grupne dolaske.

Započeli su dogovori i organizacija novog programa razvoja publike - **Dan Strossmayerove ulice** kojim HKD ima za cilj aktivirati i pokrenuti Sušak, uključujući razne dionike iz ulice i bližeg susjedstva u jednodnevni edukativno-zabavni program. Potpisane su izjave o partnerstvu s 8 udruga raznih profila i djelatnosti, a program će uključivati stručna vodstva s

dramskim elementima, sajam rukotvorina, koncert, dan otvorenih vrata HKD-a, izložbe u Kortilu i u izlozima Strossmayerove ulice, radionice za djecu, inkluzivni plesnjak...

▪ ZAKLJUČAK

Od 1. siječnja do 31. prosinca 2022. godine u HKD-u ukupno je realizirano **120 programa, 14 izložbi** s **110 popratnih aktivnosti (86 stručnih vodstava, 20 radionica i 4 predavanja),** a sve programe u sklopu HKD-a i Galerije Kortil popratilo je ukupno **51.741 posjetitelja**. Dodatno, u sklopu vanjskih projekata, održani su programi na **20 lokacija u 8 država s 430 gledatelja**. Scena HKD-a korištena je 204,5 sata za potrebe HNK Ivana pl. Zajca.

Volonterski program koji HKD provodi kao naslijeđe Rijeke 2020 – Europske prijestolnice kulture, zabilježio je broj od **109 aktivnih volontera, 420 volontera ukupno angažiranih na događanjima, na 101 događanju i aktivnostima te 1.326 odrađenih volonterskih sati**.

Radovi i aktivnosti unutar zgrade Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku i u razvoju novih programa:

- slijedom mjera Stožera civilne zaštite, HKD je tijekom ožujka prestao s praksom provjeravanja COVID potvrda
- započete konzultacije vezane za izradu idejnog projekta rekonstrukcije zgrade HKD-a
- uređen prostor za arhivu HKD-a i napravljena primopredaja s Državnim arhivom
- pripreme predstava baleta i opere HNK Ivana pl. Zajca na pozornici HKD-a
- postavljanje montažne pozornice za potrebe Fiumanke, Dana sv. vida, Riječkog karnevala, festivala Riječka zvečka i Rijeka Boat Showa
- snimanje na sceni HKD-a: glazbeni spotovi za lokalne grupe The Siids i The Rozh, školski projekt Građevinske škole, video za plesnu grupu Siniše Bradića, audio snimanje Linde Uran
- realizirani festivali u vlastitoj organizaciji – Port of Dance i Porto Etno
- napravljene konzultacije s predstavnicima izvaninstitucionalne scene vezano uz četverogodišnju strategiju HKD-a, nakon čega je strategija i finalizirana te objavljena u lipnju 2022.
- dobiveni EU fondovi Kreativna Europa – Platforme, za naredne tri godine, a koje HKD provodi u suradnji s plesnom mrežom Aerowaves
- proveden EU projekt „Springback Ringside" koji je realiziran fondovima Kreativne Europe - Perform Europe (suradnja između Češke, Mađarske, Slovenije, Velike Britanije, Italije, Srbije i Hrvatske)
- predane prijavnice na natječaj HEP-a za donacije u 2022. za projekt Inkluzivnog orkestra i na natječaj Turističke zajednice Kvarnera za dodjelu potpore događanjima za projekt Porto Etno
- otvoren i završen natječaj za plesnu mrežu Pan-Adria (Italija, Slovenija, Hrvatska)
- popravljen sistem za klimatizaciju velike dvorane, te se nakon izvršenog popravka i dodatnih problema s radom sustava, čeka još jedna intervencija stručnjaka
- dogovori i pripreme za prijavu novog projekta „Highlands and Islands" pri EU fondovima Kreativne Europe na kojem će HKD biti nositelj projekta
- prikupljena donacija na Porto Etno festivalu u iznosu od 11.180 kn za UNICEF za djecu pogođenu ratom u Ukrajini

- tijekom ljetnih mjeseci održane su dvije rezidencije - Giovanni Leonarduzzi & Lia Claudia Latini (Compagnia Bellanda), te Ivana Kalc i Igor Koruga
- uređen i preseljen ured računovodstva i pravne službe na 5. kat gdje se nalazi uprava HKD-a
- uređen i preseljen ured Malih scena na novu lokaciju na 4. katu
- uređene garderobe i hodnici za polaznike radionica na 6. i 7. katu
- uređene garderobe i postavljena nova rasvjeta u garderobama za izvođače na 4. katu
- uređena portirnica
- predane prijavnice za sufinanciranje programa HKD-a od strane Ministarstva kulture i medija i Primorsko-goranske županije (programi galerije Kortil, Porto Etno, Lektira u HKD-u, Inkluzivni orkestar, međunarodna mreža Pan Adria, Dan Strossmayerove ulice, te projekt „Zar mislite da nemamo što za reći?")
- Porto Etno festival postao je dio europske mreže MOST music kojoj je misija osnaživanje glazbenog tržišta Balkana povezivanjem i podržavanjem umjetnika, festivala, klubova i institucija na svjetskom glazbenom tržištu
- predstavljen HKD-ov VR projekt na međunarodnoj konferenciji MESOC „Traditional vs digital approach – different perspectives for culture"
- predstavljen HKD-ov VR projekt na Torpedo Days u Riječkoj razvojnoj agenciji Porin
- otvoren i završen natječaj za Ravnatelja/Ravnateljicu
- otvoren i završen natječaj za Stručnog suradnika/suradnicu za pravne poslove
- u rujnu je konstituirano novo Upravno vijeće HKD-a

Edvin Liverić- Bassani
Ravnatelj Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku

Hrvatski kulturni dom na Sušaku
Strossmayerova 1 • Rijeka

- **PRILOG**
  - Financijski prikaz programskog ostvarenja za razdoblje od 01.01.-31.12.2022. godine
  - Statistika posjećenosti i korištenja prostora HKD-a

HKD Hrvatski kulturni dom

Financijski prikaz programskog ostvarenja za razdoblje od 01.01.-31.12.2022. godine

HKD NA SUŠAKU 2022.

	Programske aktivnosti ustanove	Izvorni plan	Tekući plan	Izvor - 1100 Grad Rijeka	Izvor 5710 Ministarstvo kulture	Izvor 5720 - PGŽ	Izvor 4400 - Prodaja ulaznica	Izvor 3100 - Korištenje prostora	Izvor 6200- Sponzori, donatori, partneri	Izvor 9400 - preneseni višak 2021.	Izvor 9620 - preneseni višak 2021.	Izvor 9310 - preneseni višak 2021.	Ostvarenje 2022. godine	Izvor - 1100 Grad Rijeka	Izvor 5710 Ministarstvo kulture	Izvor 5720 - PGŽ	Izvor 4400 - Prodaja ulaznica	Izvor 3100 - Korištenje prostora	Izvor 6200- Sponzori, donatori, partneri	Izvor 9400 - preneseni višak 2021.	Izvor 9620 - preneseni višak 2021.	Izvor 9310 - preneseni višak 2021.	Indeks ostvarenja 20 (10/3*100)
	1	2	3				4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	STRUČNO, ADMINISTRATIVNO I TEHNIČKO OSOBLJE																						
31	Novčani iznos	2.061.400,00	2.160.000,00	2.150.000,00				10.000,00					2.107.986,14	2.107.986,14									97,59
	Broj zaposlenih na dan 31.12.2022.	16,00																					
	UKUPNO	2.061.400,00	2.160.000,00	2.150.000,00	0,00	0,00	0,00	10.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.107.986,14	2.107.986,14	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	97,59
	REDOVNA DJELATNOST USTANOVE																						
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	62.000,00	62.000,00	62.000,00									59.852,60	59.852,60									96,54
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	12.400,00	12.400,00	6.400,00				6.000,00					6.100,00	6.100,00									49,19
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	18.000,00	30.000,00	25.000,00				5.000,00					27.584,38	25.351,02				2.233,36					91,95
3223	Energija	900.000,00	769.000,00	769.000,00									506.264,33	506.264,33									65,83
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	25.000,00	25.120,00	25.000,00							120,00		28.461,60	28.461,60									113,30
3225	Sitni inventar i auto gume	13.000,00	13.000,00	13.000,00									10.095,30	10.095,30									77,66
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća	5.000,00	5.000,00	5.000,00									4.744,80	4.744,80									94,90
3211	Službena putovanja	1.500,00	20.000,00					20.000,00					11.179,39					11.179,39					55,90
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	64.000,00	64.000,00	64.000,00									58.388,41	58.388,41									91,23
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	65.000,00	65.000,00	65.000,00									61.561,56	61.561,56									94,71
3234	Komunalne usluge	303.000,00	303.000,00	303.000,00									280.104,86	280.104,86									92,44
3235	Zakupnine i najamnine	14.000,00	19.000,00	14.000,00				5.000,00					21.226,95	13.526,95				7.700,00					111,72
3236	Zdravstvene usluge	150,00	150,00	150,00									150,00	150,00									100,00
3237	Intelektualne i osobne usluge	33.000,00	42.000,00	33.000,00		9.000,00							40.057,63	31.057,63		9.000,00							95,38
3238	Računalne usluge	3.850,00	3.850,00	3.850,00									1.959,39	1.959,39									50,89
3239	Ostale usluge	29.000,00	76.130,00	29.000,00		24.960,00				22.170,00			73.841,00	26.721,00		24.960,00				22.160,00			96,99
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	11.500,00	41.500,00				11.500,00	30.000,00					40.160,01				11.282,00	28.878,01					96,77
3292	Premije osiguranja zaposlenika	1.800,00	1.600,00	1.600,00									1.536,00	1.536,00									96,00
3296	Troškovi sudskih postupaka	6.400,00	6.400,00							6.400,00			6.400,00							6.400,00			100,00
3433	Zatezne kamate	1.000,00	500,00	500,00									79,45	79,45									15,89
3432	Negativne tečajne razlike	500,00	500,00					500,00					262,63					262,63					52,53
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	21.500,00	42.000,00				42.000,00						35.863,02				35.863,02						85,39
3293	Reprezentacija	2.000,00	7.500,00					7.500,00					7.479,84					7.479,84					99,73
3233	Usluge promidžbe i informiranja	45.000,00	45.000,00					45.000,00					13.921,25					13.921,25					30,94
	UKUPNO	1.638.600,00	1.654.650,00	1.419.500,00	0,00	33.960,00	53.500,00	119.000,00	0,00	28.570,00	120,00	0,00	1.297.274,40	1.115.954,90	0,00	33.960,00	47.145,02	71.654,48	0,00	28.560,00	0,00	0,00	78,40
	NABAVKA OPREME																						
4227	Uredaji, strojevi i oprema	10.700,00	10.700,00	10.700,00									10.632,80	10.632,80									99,37
4221	Uredska oprema i namještaj	49.690,00	49.690,00	17.300,00	7.390,00			25.000,00					33.473,39	17.013,48	7.390,00			15.069,91					79,44
4123	Licence	710,00	710,00		710,00								710,00		710,00								100,00
	UKUPNO	61.100,00	61.100,00	28.000,00	8.100,00	0,00	0,00	25.000,00	0,00	0,00		0,00	50.816,19	27.646,28	8.100,00	0,00	0,00	15.069,91	0,00	0,00		0,00	83,17
	PROGRAMSKA AKTIVNOST USTANOVE																						
	Usluge promidžbe i informiranja	46.800,00	46.800,00	20.000,00	8.800,00							18.000,00	46.544,75	19.985,00	8.800,00							17.859,75	99,67
	Zakupnine i najamnine	31.800,00	31.800,00		12.800,00							19.000,00	31.800,00		12.800,00							19.000,00	100,00
	Intelektualne usluge	394.200,00	394.200,00		5.100,00		194.000,00	116.000,00				79.100,00	409.746,03		5.100,00		209.697,48	115.888,26				79.060,29	103,94
	Ostale usluge	62.500,00	62.500,00				62.500,00						42.750,46				42.750,46						68,40
	Naknada troškova osobama izvan radnog odnosa	32.770,00	32.770,00		16.070,00							16.700,00	32.730,00		16.070,00							16.660,00	99,88
	Premije osiguranja												1909,44									1.909,44	-
	Reprezentacija	2.000,00	2.000,00									2.000,00	1.994,76									1.994,76	99,74
	Ostali nepomenuti rashodi poslovanja	14.815,00	14.815,00									14.815,00	12.872,60									12.872,60	86,89
	Tekuće donacije u naravi	16.000,00	16.000,00						16.000,00				16.000,00						16.000,00				100,00
	Tekuće doancije u novcu	11.180,00	11.180,00						11.180,00				11.180,00						11.180,00				100,00
	Službena putovanja	930,00	930,00		930,00								930,00		930,00								100,00
	UKUPNO	612.995,00	###	###	43.700,00		256.500,00	116.000,00	27.180,00			149.615,00	608.558,04	19.985,00	43.700,00		252.447,94	115.888,26	27.180,00			149.356,84	99,28
	PROGRAMSKA AKTIVNOST - prikaz rashoda po programima *uključeni i rashodi prikazani pod redovnom djelatnosti ustanove																						
	Idiot-Syncrasy																						
	trošak prijevoda																						
	trošak predstave												2.550,00					2.550,00					
	trošak prodaje ulaznica												15.750,00					15.784,26					
	reprezentacija												229,69				229,69						
	FB oglas												109,66					109,66					
	Eichmann u Jeruzalemu												225,75					225,75					
	trošak predstave																						
	trošak prodaje ulaznica												19.374,00					19.374,00					
	reprezentacija												586,88				586,88						
	FB oglas												254,30					254,30					
	Romanca o tri ljubavi												225,75					225,75					
	trošak predstave																						
	trošak prodaje ulaznica												8.000,00				8.000,00						
	reprezentacija												587,81				587,81						
	FB oglas												108,46					108,46					
	Tko je ubio moj otac												225,78					225,78					
	trošak predstave																						
	trošak prodaje ulaznica												6.000,00				6.000,00						
	reprezentacija												75,00					75,00					
	FB oglas												37,46					37,46					
	Kredit												180,84					180,84					
	trošak predstave																						
	trošak prodaje ulaznica												9.000,00				9.000,00						
	reprezentacija												1.102,50				1.102,50						
	FB oglas												112,70					112,70					
	Springback Ringside												166,57					166,57					
	FB oglas - Cres												75,00					75,00					

Port of Dance																						
trošak predstava													29.658,86					3.219,86				26.439,54
smještaj (vanjski suradnici)													6.570,00		6.570,00							
putni troškovi (vanjski suradnici)													26.100,00		9.500,00							16.600,00
trošak prodaje ulaznica													705,94				705,94					
reprezentacija													519,27					519,27				
dizajn vizuala													3.720,00					3.720,00				
FB oglas													513,03					513,03				
najam audiovizualne opreme													12.800,00		12.800,00							
najam prostora PPMHP													500,00					500,00				
prikazivanje i tehničko vođenje VR													3.750,00					3.750,00				
Koprodukcija Pan-Adria																						
trošak predstave													10.336,03					10.336,03				
trošak prodaje ulaznica													256,00				256,00					
dizajn - prilagodba vizuala													250,00					250,00				
službeno putovanje													930,00		930,00							
FB oglas													230,00					230,00				
Porto Etno																						
troškovi Amira Medunjanin													23.125,00									23.125,00
troškovi Porto Etno orkestar i gostujući glazbenici													13.000,00			9.000,00	4.000,00					10.000,00
dovoz i montaža pozornice i tribine													5.666,00					5.666,00				
najam audio opreme													19.000,00									19.000,00
prodaja ulaznica													2.651,25				2.651,25					
reprezentacija													1.299,75									1.299,75
dizajn vizuala													4.085,00					4.085,00				
plakatiranje													3.900,00									3.900,00
FB oglas													750,00							750,00		
namirnice za kuhanje - donacija													16.000,00						16.000,00			
oprema za kuhanje													4.392,80									
sanitarne knjižice													1.186,50									1.186,50
pribor za jelo													880,75									804,29
grafička priprema za prom video													620,00									620,00
promo video													1.500,00							1.500,00		
donacija													11.180,00						11.180,00			
Casablanca																						
trošak predstave													14.379,95									14.379,95
trošak prodaje ulaznica													2.988,75				2.988,75					
Gaspard&Dancers																						
prijevoz													2.500,00					2.500,00				
smještaj													6.566,00					6.566,00				
usluga prodaje ulaznica													1.147,50									1.147,50
FB oglas													254,33									173,45
Zašto ne (?)																						
usluga prodaje ulaznica													112,50									112,50
FB oglas													211,66									211,66
Božični koncert																						
trošak koncerta													50.000,00				50.000,00					
tehnička oprema													4.000,00				4.000,00					
ZAMP													3.198,79				3.198,79					
trošak prodaje ulaznica													3.210,00				3.210,00					
reprezentacija													260,00					260,00				
FB oglas													330,00									330,00
dizajn vizuala													3.280,00					3.280,00				
snimanje koncerta													3.750,00				3.750,00					
HKD klub																						
dizajn vizuala													5.350,00		5.100,00			250,00				
pečat													320,00									320,00
plakatiranje													3.000,00		3.000,00							
tableti za anketiranje													7.390,00									
futrole za tablete													314,35									
aplikacija za anketiranje - licenca													710,00									
oglas u tisku													5.800,00		5.800,00							
FB oglas													203,26									308,10
Karen																						
trošak predstave													44.832,25				34.832,25	10.000,00				
trošak prodaje ulaznica													3.037,50				3.037,50					
trošak smještaja													7.310,00									
reprezentacija													200,00									200,00
FB oglas													441,90									441,90
Casablanca 9mi 22.09.																						
trošak predstave													10.784,97				10.784,97					
trošak prodaje ulaznica													3.786,59				3.786,59					
reprezentacija													100,00									100,00
FB oglas													277,60									77,60
Casablanca 9mi 28.09.																						
usluga prodaje ulaznica													2.287,50				2.287,50					
trošak predstave													25.856,25				25.856,25					
Sex i glad																						
trošak predstave													13.750,00				13.750,00					
trošak prodaje ulaznica													3.750,00				3.750,00					
reprezentacija													88,80									88,80
FB oglas													223,68									300,00
Tvorničke postavke																						
trošak predstave													15.000,00				15.000,00					
trošak prodaje ulaznica													2.445,00				2.445,00					
reprezentacija													126,24									126,24
FB oglas													200,00									200,00
Lektira u HKD-u																						
organizacija programa													19.156,67				19.156,67					
usluga prodaje ulaznica													974,82				875,07					99,75
Volonterski program																						

	tisak																						
	materijal za 6 radionica											1.493,75					1.393,75				100,00		
	reprezentacija											1.631,36					1.631,36						
	grafičko oblikovanje											1.727,34					1.727,34						
	službeno putovanje											770,00				770,00							
	izrada fotografija											931,37					931,37						
	Programski savjet											240,00				60,00			160,00				
	Grafičko oblikovanje-mjesečni											392,72					392,72						
	Usluge tiska programskog sadržaja											1.420,00					1.420,00						
	Trošak bilježterskih usluga											19.985,00	19.985,00										
	Ostali programski rashodi											25.240,20				4.717,05	16.027,35				656,25		
												66.328,93									4.495,80		
																25.250,00	24.295,43				16.783,50		
	PROGRAMSKA DJELATNOST GALERIJE KORTIL																						
3211	Službena putovanja	4.500,00	4.500,00	4.500,00																			
3222	Materijal i sirovine	8.000,00	8.000,00	8.000,00								2.807,98	2.807,98										62,40
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	12.400,00	12.400,00	12.400,00								5.074,18	5.074,18										63,43
3233	Usluge promidžbe i informiranja	34.200,00	34.200,00	26.000,00	5.900,00	2.300,00						12.312,50	12.312,50										99,29
3237	Intelektualne i osobne usluge	133.700,00	133.700,00	37.000,00	85.000,00	11.700,00						37.429,55	25.929,64	7.200,92	4.298,99								109,44
3239	Ostale usluge	5.200,00	5.200,00		5.200,00							129.003,33	36.828,64	82.473,68	9.701,01								96,49
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	5.900,00	5.900,00	2.000,00	3.900,00							5.125,00		5.125,00									98,56
3292	Premije osiguranja	2.100,00	2.100,00	2.100,00								5.267,00	1.389,00	3.878,00									89,27
		206.000,00	206.000,00	92.000,00	100.000,00	14.000,00						2.016,00	2.016,00										96,00
	GALERIJA KORTIL - Prikaz rashoda po izložbenim programima											199.035,54	86.357,94	98.677,60	14.000,00								96,62
	A4 Mak Hubjer- Božo Oomazet: U sjeni																						
	honorar - za izložbu 2023																						
	čuvanje izložbe i SM											5.923,60				5.923,60							
	tisak (dug od 2021.)											1.780,00		1.780,00									
	Međunarodna izložba grafika i knjiga: Grafičafit											812,50	812,50										
	APURI - nagrada																						
	čuvanje izložbe											5.864,20	5.864,20										
	Mauro Stipanov: Nebo/Cielo											3.060,00	3.060,00										
	dizajn vizuala																						
	tisak											1.917,32	1.917,32										
	dotisak deplijana											1.936,88	1.936,88										
	čuvanje izložbe											487,50	487,50										
	Ni stijega ni bijega											990,00	990,00										
	honorar kustosa																						
	honorar fotograf											7.500,00	500,00	7.000,00									
	vanjski suradnici, smještaj											5.000,00	5.000,00										
	grafičko oblikovanje											447,00	447,00										
	tisak + naljepnica											4.074,33		4.074,33									
	transport radova											3.475,00	3.475,00										
	transport radova											5.562,50	5.562,50										
	čuvanje izložbe											4.375,00	4.375,00										
	La Grande Belezza											1.740,00	1.740,00										
	naljepnice																						
	čuvanje izložbe											75,00		75,00									
	MFMS Predrag Spasojević											2.850,00		2.850,00									
	tisak deplijana																						
	Izdržati svom (nevoljenom) vremenu usprkos - Pejzaž od apstraktnog do figurativnog											1.711,88	1.711,88										
	honorar kustosa																						
	honorar fotograf											7.500,00		7.500,00									
	osiguranje NMMU											4.000,00	4.000,00										
	osiguranje MMSU											1.071,00	1.071,00										
	vanjski suradnici, smještaj											945,00	945,00										
	grafičko oblikovanje											942,00	942,00										
	tisak											3.788,72		3.788,72									
	transport radova											3.587,50	3.587,50										
	čuvanje izložbe											1.875,00	1.875,00										
	Teorija i praksa - Prostor											2.001,80	2.001,80										
	Honorar kustosu																						
	čuvanje izložbe											3.800,00		3.800,00									
	grafičko oblikovanje											933,50		933,50									
	tisak											2.897,26		2.897,26									
	SNIMANJE izložbi i produkcija											2.625,00	337,50		2.287,50								
	Tisja Kljaković Braić - Spomenik živom čovjeku											4.900,00		4.900,00									
	vanjski suradnici (putni troškovi i dnevnice)																						
	transposrt radova St-Ri-St											1.389,35									1.389,35		1.389,35
	grafičko oblikovanje											12.500,00											
	tisak (katalog za 200 kom)											5.571,65		4.100,00		1.471,65							
	tisak (plakati i razglednice)											3.250,00	3.250,00										
	plakatiranje											5.387,20							5.387,20				
	čuvanje izložbe											2.250,00									2.250,00		2.250,00
	osiguranje transport											12.925,32				7.716,71	5.208,61						
	reprezentacija											1.909,44									1.909,44		1.909,44
	usluga prodaje ulaznica											179,97									179,97		179,97
	History film festival: Čuvar kvarnerske baštine B. Modrić											645,75				645,75							
	izrada fotografija																						
	čuvanje izložbe											1.125,00		1.125,00									
	Riječki umjetnici u kontekstu Goranske kiparske radionice: Skulptura penije skulpture											1.770,00		1.770,00									
	honorar kustosa																						
	honorar fotograf (print fotografija)											7.000,00		7.000,00									
	grafičko oblikovanje											3.000,00		3.000,00									
	tisak											3.788,72		3.788,72									
	digitalni tisak											3.475,00	3.475,00										
	naljepnice											2.018,75	2.018,75										
	čuvanje izložbe											487,50	487,50										
	Glowing Globe											1.512,29			1.512,29								
	vanjski suradnici																						
												3.878,00		3.878,00									

	predavanje																						
	autorski, snimanje i čuvanje											1.000,00		1.000,00									
	retrospektiva međunarodne izložbe Ex libris											3.799,60		3.799,60									
	honorari kustosima izložbe																						
	autor teksta											11.882,86		3.882,86	8.000,00								
	asistentica postava											6.000,00	6.000,00										
	grafičko oblikovanje											3.000,00		3.000,00									
	tisak kataloga											3.788,72		3.600,00	188,72								
	izrada naljepnica											3.250,00		3.250,00									
	tisak plakata											1.300,00	637,50	510,55	151,95								
	transport											337,50	222,13	115,37									
	čuvanje izložbe											500,00	500,00										
	HDLU Rijeka - izložba nagrađenog autora; Sanja Iplić-Randić i Melita											1.699,20	1.699,20										
	autorski honorari umjetnicama																						
	fotograf											7.000,00		7.000,00									
	grafičko oblikovanje											2.000,00		2.000,00									
	tisak											4.568,76	1.560,07	3.008,69									
	čuvanje izložbe											3.700,00	450,00	3.250,00									
	Snimanje izložbi i produkcija											1.699,20	1.699,20										
	Putni troškovi zaposlenika											4.899,54	3.040,00		1.859,54								
	Materijalni trošak											2.807,98	2.807,98										
	Programski savjet											5.074,18	5.074,18										
												796,85	796,85										
											UKUPNI RASHODI	4.263.670,31	3.357.930,26	150.477,60	47.960,00	299.592,96	202.612,65	27.180,00	28.560,00	0,00	149.356,84	90,82
											UKUPNI PRIHODI	4.174.891,36	3.366.484,00	150.477,60	47.960,00	318.403,00	264.386,76	27.180,00	0,00	0,00	0,00	0,00
											UKUPNI PRIHODI + PRENESENI VIŠAK	4.352.808,20										
											VIŠAK-MANJAK PO IZVORIMA FINANCIRANJA		8.553,74	0,00	0,00	18.810,04	61.774,11	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Edvin Liverić- Bassani
Ravnatelj Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku

Hrvatski kulturni dom na Sušaku
Strossmayerova 1 • Rijeka

HRVATSKI KULTURNI DOM
NA SUŠAKU
Strossmayerova 1
Rijeka

Na temelju odredbe čl. 22. Statuta javne ustanove Hrvatski kulturni dom na Sušaku, Upravno vijeće Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku, na 49. sjednici održanoj dana 31. ožujka 2023. godine, donosi

ODLUKU

I.

Usvaja se Programsko izvješće Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku za razdoblje od 01. siječnja 2022. do 31. prosinca 2022. godine, s financijskim prikazom programskog ostvarenja, u tekstu koji čini sastavni dio ove Odluke.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

KLASA: 007-23-05/02
URBROJ: 2170-57-23-08

Rijeka, 31. ožujka 2023.

Predsjednica Upravnog vijeća:

Martina Perhat