

Na temelju odredbe članka 22. Statuta Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku, Upravno vijeće na 38. sjednici održanoj dana 13. travnja 2022. godine donijelo je

ODLUKU

Usvaja se programsko i finansijsko izvješće za razdoblje od 01. siječnja 2022. do 31. ožujka 2022. godine.

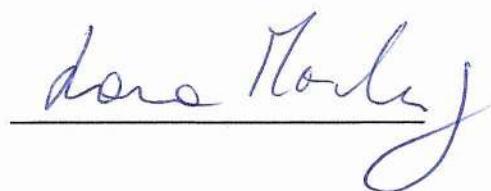
KLASA: 121/22-01/03

URBROJ: 2170-57-22-04

Rijeka, 13. travnja 2022.

Predsjednica Upravnog vijeća

Laura Marchig



**PROGRAMSKO I FINANCIJSKO IZVJEŠĆE
Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku
za razdoblje od 1. siječnja
do 31. ožujka 2022. godine**

KLASA: 122/22-05/02
URBROJ: 2170-57-22-01

Rijeka, 12. travnja 2022.

▪ UVOD

Hrvatski kulturni dom na Sušaku (HKD) javna je ustanova u kulturi u kojoj se tijekom cijele godine održavaju brojni kulturni, edukativni i zabavni programi u plesnim, dramskim, glazbenim, filmskim, multimedijalnim i likovnim djelatnostima.

Ciljanom programskom politikom koja se bazira na nasleđu dosadašnjeg upravljanja prostorom, HKD ostaje centrom lokalnih aktera izvaninstitucionalne scene i partner u provedbi njihovih programa, nudeći prostor za redovnu djelatnost udruga i umjetničkih organizacija (radionice i kontinuirani edukativni programi), te tehničko-organizacijsku podršku u realizaciji izvedbenih programa.

MISIJA Javna ustanova Hrvatski kulturni dom na Sušaku (HKD) pruža stručnu, prostornu, tehničku i logističku podršku u koordinaciji, pripremi i provedbi kulturno-umjetničkih programa i drugih događanja namijenjenih poticanju i zadovoljavanju kulturnih i društvenih potreba građana Rijeke. HKD je gradski kulturni centar koji ponudu grada Rijeke obogaćuje vlastitom produkcijom, lokalnim, domaćim i međunarodnim suradnjama i koprodukcijama te provedbom obrazovnih programa.

VIZIJA HKD je suvremeno opremljen kulturni centar u kojem se kontinuirano provode kvalitetni i dobro posjećeni programi na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini, vibrantlyno središte gradskog kvarta, dom riječke izvaninstitucionalne scene i mjesto je umjetnosti i kulture dostupne svima.

Definiranom i ciljanom programskom politikom, te promišljanjem atraktivnih programa, želimo biti otvoreni ne samo našim građanima, već i čitavoj regiji. Fokus nam svakako i dalje ostaje na lokalnim akterima vaninstitucionalne scene, od kojih mnogi djeluju i pod našim krovom: Umjetnička organizacija Kabinet, Kreativni laboratorij suvremenog kazališta Krila, Kazališna radionica Malik, Putokazi, Plesna radionica M, HKD Teatar / Međunarodni festival malih scena, Try Theatre, Plesni centar K2K, Plesna grupa Porto Ri, Sempre Allegro, Cijeli svijet je pozornica, Igralke, Crveni nosovi, Happy Things Academy Rijeka, a od rujna 2021. i Umjetnička organizacija Caravan. U veljači 2022. sa svojim su djelovanjem prestali Putokazi.

Jedan od strateških ciljeva HKD-a na Sušaku je omogućiti i osnažiti produkciju i provedbu programa organizatorima vaninstitucionalne i institucionalne kulture našega grada, koji svojom kvalitetom, inovativnošću i raznolikošću obogaćuju umjetničku ponudu grada, te potiču kulturne potrebe njegovih građana.

Ustanova HKD upravo je završila s izradom Strategije za razdoblje od 2022. do 2025. i ona bi trebala biti objavljena u travnju 2022.

Galerija Kortil u ovoj godini obilježava 25 godina kontinuiranog djelovanja. Stoga će godina biti obilježena programima proizišlim iz najuspješnijih suradnji s partnerima u proteklom razdoblju.

HKD svojim širokim spektrom djelovanja i programacije biva jedinstvena ustanova u našem gradu, a i šire, s vrlo složenim poslovanjem i programskim smjernicama. Zato ćemo i ovo izvješće podijeliti u četiri različita segmenta (Scenski programi, Galerija Kortil, Volonterski program, Odnosi s javnošću i razvoj publike), kako bi se jasnije razlučila raznovrsnost djelovanja ustanove, te napravila bolja vidljivost programske i finansijske poslovanja pojedinih programskih segmenata.

▪ SCENSKI PROGRAMI

// Programi bez naknade / javne potrebe i projekti od interesa različitosti

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
23.2.	Martina Hrlić Rogić: Jezik kože / plesna predstava	60
26.2.	Alisa Debelić: Pravi kut: Otvaranje / dramska predstava	8
UKUPNO	2 programa	68

// Kultura s naknadom /

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
17.1.	Porto Ri: Zimska produkcija / plesna predstava	582
19.3.	Trinity&co: Home again / plesna predstava	366
UKUPNO	2 programa	948

// Komercijalni programi

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
21.1.	Irena Grdinić i Mario Lipovšek Battifiaca: Casabianca / dramska predstava	459
22.1.	Teatar Erato: Kad svijeće dogore / dramska predstava	156
25.1.	Teatar to go: Ljubav, gubici, moda / dramska predstava	252
28.1.	Teatar Luda kuća: Potpuni stranci / dramska predstava	361
29.1.	Oštija... / glazbeno-dramska predstava	178
12.2.	Lajnap: Dejtnajt / stand up	514
18.2.	Idealna polovina / dramska predstava	205
24.2.	Dragan Marinković Maca: Kakva ti je žena takav ti je život / dramska predstava	379
3.3.	Vlatko Štampar: Zabbezknut / stand up	520
7.3.	Crnogorac u krevetu / dramska predstava	519
16.3.	Kruševac geto / stand up	365
21.3.	Kerempuh-FIJI: Predsjednici&ca / dramska predstava	363
23.3.	Lajnap: Samo crnjaci / stand up	514
31.3.	Goran Vinčić i Marko Dejanović: Dupla doza	405
UKUPNO	14 programa	5.190

// Ostali programi

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
9.2.	Komemoracija za Daniela Rukavinu	200
1.3.	Proslava dana državnosti BIH	100
18.3.	Zdravstveni studiji / promocija studenata	250
UKUPNO	3 programa	550

// Vlastiti programi

DATUM	PROGRAM	BROJ POSJETITELJA
15.1.	IgorXMoreno: Idiot-Synkrasy / plesna predstava	35
27.1.	ZeKaEm: Eichmann u Jeruzalemu / dramska predstava	141
10.3.	Drama plus: Tko je ubio mog oca / dramska predstava	25
29.3.	HNK Zadar: Kredit / dramska predstava	154
UKUPNO	4 programa	355

SVEUKUPNO: 25 programa / 7.111 posjetitelja

Dodatno korištenje scene

// Probe na sceni - HNK Ivana pl. Zajca

DATUM	PROGRAM	BROJ SATI
3.-7.1.	Balet	20
29.1.	Balet	2,5
11.2.	Studio Kamov	4
15.2.	Opera-Orkestar	6
19.2.	Studio Kamov	4
21.2.	Studio Kamov	4
28.2.	Studio Kamov	4
28.2.-5.3	Balet	25
14.-15.3.	Balet	9
21.23.3.	Balet	13,5
UKUPNO	10	92

▪ **GALERIJA KORTIL**

// Izložbe

DATUM	IZLOŽBA	BROJ PRATEĆIH AKTIVNOSTI	BROJ POSJETITELJA
1.-6.1.	A4 / Mak Hubjer / Božo Domazet: U sjeni		3
17.1.-11.2.	Međunarodna izložba grafika i knjiga umjetnika: GrafičaRi	8	480
15.-26.2.	Mauro Stipanov: Nebo / Cielo	1	355
7.-26.3.	Ni stijega ni bijega	8	440
UKUPNO	4 izložbi / 8 popratnih aktivnosti: 15 organiziranih stručnih vodstava i 2 radionice za učenike i građanstvo	17	1.278

Kako Galerija u ovoj godini obilježava 25 godina kontinuiranog djelovanja, cijela će godina biti obilježena programima proizišlim iz najuspješnijih suradnji s partnerima u proteklom razdoblju. Pored programa u suradnji s Galerijom umjetnina u Splitu, Akademijom primjenjenih umjetnosti u Rijeci, predstavljeni su i autori koji su ranije samostalno izlagali. U cilju razvoja publike, udruga Vijeće mladih Benčić provodi program VMB u Kortilu, a osim njihove radionice, održana je i radionica s nadarenim učenicima udruge LIADO.

UKUPNO: 4 izložbe / 1.278 posjetitelja / 15 stručnih vodstava po izložbama / 2 radionice

▪ VOLONTERSKI PROGRAM

U prvom tromjesečju 2022. godine, zbog pandemije izazvane korona virusom, na snazi su i dalje bile epidemiološke mjere, pa su volonteri vodili evidencije, mjerili temperaturu i dezinficirali ruke posjetiteljima, a kasnije provjeravali pravovaljanost COVID putovnica na 19 programa održanih u HKD-u na Sušaku; sudjelovali su u organizaciji otvorenja triju izložbi u Galeriji Kortil te na programima Gradskog kazališta lutaka Rijeka. Angažmanom u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti obilježili su Noć muzeja pomažući na radionici „Restauratorska poliklinika“ i izložbi – videoretrospektivi Sanje Ivezović „Make up, make down“. U Muzeju su bili angažirani na otvorenju te radionici u sklopu izložbe „Vi ste Partiju izdale onda kada je trebalo da joj pomognete“.

Volonteri su se uključili u akciju oplemenjivanja džepnog parka Lešnjak uz Trg Ivana Klobučarića koju je organizirala Inicijativa građana Kvart za 5, a virtualno su bili angažirani za potrebe prevodenja teksta na engleski jezik.

U veljači je u Hrvatskom kulturnom domu na Sušaku voditeljica volonterskog programa ugostila učenike šestih razreda Osnovne škole „Nikola Tesla“ koji u sklopu predmeta „Građanski odgoj i obrazovanje“ obrađuju temu „Kad volontiraš, činiš dobro sebi i drugima“ te im predstavila mogućnosti volontiranja na kulturnim događanjima. Uz podršku Pomorskog i povjesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka za učenike je održana vođena tura kroz stalni postav Muzeja te posjet Civilnoj muzejskoj zbirci u sklopu koje su bile izložene i nagrade građanima – volontera Europske prijestolnice kulture (Državna nagrada za volontiranje za koordinatoricu volontiranja koja je u 2020. godini dodijeljena voditeljici volonterskog programa i nagrada „Organizator volontiranja 2020.“ koju je Volonterski centar Udruge za razvoj civilnog društva SMART dodijelio Hrvatskom kulturnom domu na Sušaku).

Suradnja HKD-ovog volonterskog programa i školskog volonterskog kluba započela je u ožujku angažmanom učenika – volontera na predstavi Gradskog kazališta lutaka Rijeka, uz mentorsku podršku volontera HKD-a. Nastavila se na proslavi prvog rođendana Dječje kuće: HKD na Sušaku je, zajedno s Maticom umirovljenika grada Rijeke, organizirao reciklažnu radionicu izrade lutkica od čarapa koju je vodila HKD-ova volonterka i angažirana članica Matice, a pomoćnici voditeljici bili su volonteri u kulturi i učenici OŠ „Nikola Tesla“.

Ustanove u kulturi, osim kroz volonterski program, s HKD-om uspješno surađuju i kroz sustav nagrađivanja volontera – omogućeno im je besplatno praćenje programa u organizaciji ustanova: vodstva kroz postav muzeja ili izložbi, ulaznice za (lutkarske) predstave / kino projekcije, sudjelovanje u radionicama... Početkom 2022. godine najangažiranije volontere u prošloj godini Odjel za kulturu nagradio je prigodnim poklonima, Pomorski i povjesni muzej je organizirao vođenu turu kroz stalni postav Muzeja i Civilnu muzejsku zbirku, a HNK Ivan pl. Zajc i Art kino ulaznicama za predstave / filmske projekcije po izboru. Muzej moderne i suvremene umjetnosti za zainteresirane volontere organizirao je vođenu turu kroz izložbu Sanje Ivezović. Praksu nagrađivanja aktivnih i angažiranih građana Rijeke ustanove u kulturi će nastaviti tijekom cijele godine.

Voditeljica volonterskog programa aktivno sudjeluje u sastancima neformalne mreže

koordinatora volontera EPK gradova nazvanoj EVCN – ECoC (European Capital of Culture) Volunteer Coordinators Network, čime se njeguje međunarodna suradnja i promoviraju aktivnosti volonterskog programa Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku te povećava njegova međunarodna vidljivost. Na sastancima se rodila inicijativa za povezivanjem volontera bivših, aktualnih i budućih EPK gradova kroz online projekte koji se organiziraju već treću godinu za redom, a prvi ovogodišnji bi se trebao održati u svibnju.

Facebook grupa „Volontiram u kulturi“ u kojoj se promoviraju volonterske aktivnosti i najavljaju događanja broji preko 600 članova te broj novih članova sustavno raste.

Provjeda aktivnosti u izvještajnom razdoblju:

- koordinacija postojećih volontera na aktivnostima, kontinuirano
- uključivanje novih volontera, kontinuirano
- virtualno uključivanje volontera: intelektualne usluge (prevođenje)
- održavanje baze volontera, kontinuirano
- suradnja HKD-ovog volonterskog programa i školskog volonterskog kluba OŠ „Nikola Tesla“: učenici - volonteri na kulturnim događanjima
- proslava prvog rođendana Dječje kuće: u suradnji HKD-a na Sušaku i Matrice umirovljenika grada Rijeke organizirana reciklažna radionica izrade lutkica od čarapa (uključeni volonteri HKD-a i OŠ „Nikola Tesla“)
- s ustanovama u kulturi dogovoren sustav nagrađivanja volontera
- međunarodna suradnja: umrežavanje s predstavnicima bivših, aktualnih i budućih EPK gradova s ciljem razmjene iskustava i ideja, kontinuirano
- planiranje virtualne međunarodne suradnje s koordinatorima i volonterima EPK gradova kroz zajedničke online projekte
- promoviranje programa volontiranja u kulturi u medijima, kontinuirano
- Facebook grupa Volontiram u kulturi kreirana s ciljem informiranja i interakcije s članovima broji preko 600 članova, broj novih članova kontinuirano raste

SVEUKUPNO: 32 aktivnih volontera / 109 volontera ukupno angažiranih na događanjima / 30 događanja i aktivnosti / 150 volonterskih sati

▪ ODNOSI S JAVNOŠĆU I RAZVOJ PUBLIKE

Aktivnosti odnosa s javnošću i razvoja publike prate programske aktivnosti HKD-a i Galerije Kortil, a sastoje se od **promoviranja događanja putem medija** (priopćenja, najava, organiziranjem gostovanja u medijima), informiranja šire javnosti putem **društvenih mreža** (Facebook i Instagram), organiziranjem **nagradnih igara** te ovisno o vrsti programa, **ciljanim pozivima** određenim **interesnim skupinama** (udruge, škole, manjine, plesna scena...). Uspostavljena je suradnja s Maticom umirovljenika grada Rijeke i Studentskim centrom Rijeka za **popuste umirovljenicima i studentima** za predstave u organizaciji HKD-a.

Društvene mreže bilježe stalni porast organskih pratitelja i njihovih interakcija, tako da **Facebook stranica HKD-a** bilježi broj od 4.899 pratitelja, **Instagram profil 1.143** pratitelja, a **Facebook stranica Galerije Kortil 2.618** pratitelja i **Instagram profil Kortila 1.025** pratitelja.

Program HKD-a i Galerije Kortil komunicira se i putem **mjesecnih programskih plakata** koji se izlažu u izlozima HKD-a, Grada Rijeke i novog prostora u Križanićevoj 6A te **programskim letcima** koji su dostupni publici u atriju HKD-a, galeriji Kortil te na porti HKD-a za korisnike prostora za vježbanje i njihove polaznike.

Vidljivost programa i aktivnosti HKD-a svakodnevno se osigurava putem **internetskih stranica**, koja uz iscrpne informacije o centru, njegovim prostorima i mogućnostima iznajmljivanja, donosi i najnovije vijesti i uvijek ažuran **kalendar događanja**. Stranica je i platforma za promoviranje aktivnosti dijela izvaninstitucionalne kulturne scene koja djeluje u HKD-u. Važan dio internetskih stranica je i **arhiva izložbi Galerije Kortil** koja se redovno ažurira po završetku svake izložbe, a materijali izložbi od otvorenja galerije 1997. godine do recentnih godina planiraju se prikupiti i postaviti na stranice do kraja 2022. godine.

Krajem svakog mjeseca odašilje se **newsletter** kojim se najavljuju događanja u HKD-u u sljedećem mjesecu. Mailing lista se trenutno sastoji od 389 kontakta, a prikupljanjem e-mail adresa putem ankete publike u atriju planira se bitno povećati broj primaoca newslettera.

S ciljem dodatnog približavanja programa Kortila zainteresiranim koji nisu u mogućnosti fizički doći u galeriju, ali i onim skupinama koje još nemaju naviku odlaženja u galerije, nastavlja se s praksom snimanja **video-vodstava po izložbama**, koja se kasnije prezentiraju na YouTube kanalu HKD-a, na društvenim mrežama te na stranici „Kultura online“ Ministarstva kulture.

U siječnju se HKD u sklopu **Civilne muzejske zbirke** u Pomorskom i povijesnom muzeju Hrvatskog primorja Rijeka predstavio sa 6 postava i tako javnosti prezentirao svoje aktivnosti i postignuća: Spring Forward Festival – The Show Must Go Online (festival suvremenog plesa), Porto Etno video kuharica (festival etno glazbe i gastronomije), Online program galerije Kortil (video vodstva izložbama), VR predstave (snimljene u tehnologiji virtualne stvarnosti) i projekt Kortil uživo – Kako čitati kvart (QR kodovi na klupama na Šetalištu Andrije Kačića Miošića) te nagrade volonterskom programu HKD-a.

Od siječnja ove godine plesna mreža Aerowaves ustanovila je svoj novi produkcijski centar za projekt **Sprinback Ringside** u Rijeci, u HKD-u na Sušaku. Ovaj pionirski projekt bavi se snimanjem i prikazivanjem predstava u tehnici virtualne stvarnosti (VR), a financira se sredstvima Europske u sklopu projekta Perform Europe, koji za cilj ima promišljati prekograničnu prezentaciju izvedbenih umjetnosti na inkluzivniji, održiviji i uravnoteženiji način. U siječnju je tijekom 5 dana na pozornici HKD-a snimljena predstava „Idiot-Syncrasy“ u izvedbi talijansko-baskijskog dvojca IgorxMoreno, a HKD, uz produciranje snimanja, koordinira i turneju Springback Ringsidea po Hrvatskoj, Italiji, Mađarskoj, Češkoj, Srbiji i Sloveniji. U prva tri mjeseca odrađeno je gostovanje u Novom Sadu, Trbovlju i Ljubljani.

U ožujku je stigla odluka Ministarstva kulture i medija o odabiru projekta razvoja publike **HKD klub** za sufinanciranje. HKD klub za cilj ima produbiti odnose s postojećim publikama, te motivirati različite publike koje posjećuju HKD na konzumaciju više različitih sadržaja koje nudi program ustanove kroz uspostavljanje programa vjernosti sa sustavom nagradivanja publike. Po dobivanju odluke Ministarstva odmah se krenulo s pripremama za prvi dio projekta koji uključuje anketiranje publike prije svih predstava u HKD-u i posjetitelja na izložbama u Kortilu u razdoblju od 3 mjeseca, a prikupljeni podaci će se koristiti kao temelj za projekt koji kreće u rujnu.

▪ ZAKLJUČAK

Od 1. siječnja do 31. ožujka 2022. godine u HKD-u ukupno je realizirano **25 programa, 4 izložbe** s uključenih **15 stručnih vodstava i 2 radionice**, a sve programe u sklopu HKD-a i Galerije Kortil popratilo je ukupno **8.389 posjetitelja**. Dodatno, scena HKD-a korištena je sa 92 sata za potrebe HNK Ivana pl. Zajca.

Volonterski program koji HKD provodi kao naslijede Rijeke 2020 – Europske prijestolnice kulture, zabilježio je broj od **32 aktivna volontera, 109 volontera ukupno angažiranih na događanjima, 30 događanja i aktivnosti te 150 volonterskih sati**.

Radovi i aktivnosti unutar zgrade Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku i u razvoju novih programa:

- slijedom novih mjera Stožera civilne zaštite, HKD je tijekom ožujka prestao s praksom provjeravanja COVID potvrda
- započete konzultacije vezane za izradu idejnog projekta rekonstrukcije zgrade HKD-a
- uređen prostor za arhivu HKD-a i napravljena primopredaja s Državnim arhivom
- pripreme predstava baleta i opere HNK Ivana pl. Zajca na pozornici HKD-a
- 27.2. postavljanje montažne pozornice za potrebe Riječkog karnevala na Gatu Karoline Riječke
- snimanje glazbenih spotova za lokalne grupe The Siids i The Rozh na sceni HKD-a
- započele pripreme na organizaciji festivala Port of Dance i Porto Etno
- završene su konzultacije s predstavnicima izvaninstitucionalne scene vezano uz četverogodišnju strategiju HKD-a, nakon čega je strategija proslijeđena na grafičko oblikovanje te će biti objavljena do kraja travnja
- dobiveni EU fondovi Kreativna Europa – Platforme, koje HKD provodi u suradnji s plesnom mrežom Aerowaves
- predane su prijavnice na natječaj HEP-a za donacije u 2022. za projekt Inkluzivnog orkestra i na natječaj Turističke zajednice Kvarnera za dodjelu potpore događanjima za projekt Porto Etno
- otvoren natječaj za plesnu mrežu Pan-Adria (Italija, Slovenija, Hrvatska)

Hrvatski kulturni dom na Sušaku
Strossmayerova 1 • Rijeka

Edvin Liverić- Bassani

Ravnatelj Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku

▪ PRILOG – finansijski izvještaj

Financijski izvještaj za razdoblje od 01. siječna do 31. ožujka 2022. godine

								Vlastita sredstva - ostalo (sponzori, prodaja ulaznica - iznajmljivanje donatori, partneri, itd.)	Vlastita sredstva - prenešeni však 2021.	Vlastita sredstva - iznajmljivanje prostora - preneseni však vijek 2021.	Ostvareno RASHOD	Ostvareno PRIHOD	Indeks	
	Programske aktivnosti ustanove - redovne	Iznos rashoda	Iznos prihoda	Grad Rijeka	Ministarstvo kulture	PGŽ	Vlastita sredstva - prodaja ulaznica							
PLAĆE RADNIKA														
31 Novčani iznos	2.054.500,00	2.054.500,00	2.030.000,00				24.500,00				509.148,15	509.148,15	24,78	
Broj radnika	16,00													
UKUPNO	2.054.516,00	2.054.500,00	2.030.000,00				0,00	0,00	0,00	0,00	509.148,15	509.148,15		
REDOVNA DJELOVATNOST														
Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojen život	55.440,00	55.440,00									15.140,00	15.140,00	27,31	
3212														
3213 Stručno usavršavanje zapošlenika	20.900,00	20.900,00	6.400,00				14.500,00				450,00	450,00		
3221 Uredski materijal i ostali materijalni i rashodi	18.000,00	18.000,00	18.000,00								6.105,00	6.105,00	33,93	
3223 Energija	313.000,00	313.000,00	315.000,00								120.174,88	120.174,88	38,39	
3224 Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	35.000,00	35.000,00	35.000,00								3.935,69	3.935,69	1,24	
3227 Službenata, radna i zaštita odjeća i obuća	3.500,00	3.500,00	3.500,00								0,00	0,00	0,00	
3211 Službena putovanja	1.500,00	1.500,00	1.500,00				1.500,00				718,08		47,87	
3231 Usluge telefona, pošte i prijevoza	62.000,00	62.000,00	62.000,00								10.786,48	10.786,48	17,40	
3223 Usluge tekucog i investicijskog održavanja	52.000,00	62.000,00	62.000,00								16.208,75	16.208,75	26,14	
3224 Komunalne usluge	300.000,00	300.000,00	300.000,00								71.126,48	71.126,48	23,71	
3235 Zakup i napam	26.000,00	26.000,00	11.000,00				15.000,00				2.709,96	2.709,96	24,55	
3236 Zdravstvene usluge	2.500,00	2.500,00	2.500,00								150,00	150,00	6,00	
3237 Intelektualne i osobne usluge	30.000,00	30.000,00	30.000,00								1.710,00	1.710,00	5,70	
3238 Računalne usluge	400,00	400,00	400,00								25,00	25,00	6,25	
3239 Ostalo - naveđite	17.000,00	17.000,00	17.000,00								6.862,00	6.862,00	40,37	
3241 Naknade troškova osobama izvan rednog odnosa	63.700,00	63.700,00					15.000,00				4.172,00			
3292 Prijemje osiguranja zapoštenika i izložbi	1.800,00	1.800,00	1.800,00								1.536,00	1.536,00	85,33	
3433 Zahtevne komate	1.000,00	1.000,00	1.000,00								79,45	79,45	7,95	
3432 Negativne tecajne razlike	500,00	500,00					500,00				12,70		2,51	
3239 Ostali nespostavljeni i rashodi poslovanja	21.500,00	21.500,00					21.500,00				3.471,53		16,15	
3233 Reprezentacija	2.000,00	2.000,00					2.000,00				509,88		25,49	
UKUPNO	1.037.740,00	1.037.740,00	919.040,00				0,00	0,00	36.500,00	82.200,00	0,00	265.590,18	256.991,69	
NABAVKA OPREME														
4222 Komunikacijska oprema	20.000,00	20.000,00									0,00	0,00		
4227 Uredaji, strojevi i oprema	8.000,00	8.000,00									440,00	440,00	5,50	
UKUPNO	28.000,00	28.000,00	0,00				0,00	0,00	36.500,00	82.200,00	0,00	440,00	440,00	
HKO PROGRAM														
Civilna muzička zbirka														
aplikacije za tablete i VR	9.375,00	9.375,00					9.375,00				9.375,00		10,00	
okviri za tablete	2.500,00	2.500,00					2.500,00				2.500,00			
tisk i postavljanje aplikacije za klubu	812,50	812,50	812,50								812,50	812,50	10,00	
tisk	200,00	200,00					200,00				168,75		84,38	
FB oglaš	150,00	150,00					150,00				150,64		100,43	
Idiot-Syncrasy														
trošak prestatve	15.750,00	15.750,00									15.750,00	1.325,00	10,00	
trošak biljetera	256,66	256,66									256,66			
trošak prodaje ulaznica	230,00	230,00									230,00			
reprezentacija	110,00	110,00									110,00			
FB oglas	230,00	230,00									230,00			
Elminiranje i jenataljemu														
trošak predstave											19.374,00			
											19.374,00	6.000,00	100,00	

transport artova	450,00	450,00		450,00									
čuvanje izložbe	2.000,00	2.000,00	2.000,00										
Snimanje izložbi i produkcija	2.000,00	2.000,00	2.000,00										
Putni troškovi zaposlenika	10.000,00	10.000,00	10.000,00										
Materijalni trošak	1.500,00	1.500,00	1.500,00										
UKUPNO	231.535,53	231.535,53	93.441,20	99.824,33	15.000,00	0,00	0,00	0,00	23.270,00	0,00	40.884,73	40.884,73	
VOLONTERSKI PROGRAM													
isk - akreditacije	225,00	225,00	225,00										
materijal za 6 radionica	2.500,00	2.500,00									2.500,00		
reprezentacija	5.520,00	5.520,00									5.520,00		
honorar dizajnerima akreditacija i zahvalnica	1.370,00	1.370,00									1.370,00		
edukativna radionica "Menadžment volonterskog	12.000,00	12.000,00									12.000,00		
honorar	8.245,00	8.245,00	225,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	8.020,00	0,00	0,00	177,00	0,00
UKUPNO	3.929.663,82	3.997.671,20	3.096.768,70	336.824,33	35.000,00	177.137,32	330.150,97	27.500,00	23.270,00	0,00	906.143,32	911.722,07	7,00
SVUHKUPNO													


 Hrvatski kulturni dom
 Sv. Sakska
 Strossmayerova 1 • Rijeka