

Hrvatski kulturni dom na Sušaku / Galerija Kortil / Strossmayerova 1 / 51000 Rijeka / 051373502

ZAPISNIK br. 2/2020. sjednice Programskog savjeta Galerije Kortil

Rijeka, HKD na Sušaku, 24. 9. 2020.

Članovi PS: Ivana Lučić, Sonja Švec Španjol, Jolanda Todorović

Predloženi Dnevni red:

1. Evaluacija programa pristiglih na Poziv za predlaganje programa u 2021. godini
2. Prijedlog programa za uvrštavanje u službeni program Galerije za 2021. godinu
3. Razno

Utvrđuje se Dnevni red sjednice PSGK.

1. Evaluacija programa pristiglih na Poziv za predlaganje programa u 2021. godini
Poziv je bio objavljen od 20. srpnja do 11. rujna 2020. godine na webu HKD-a i FB stranici galerije Kortil. Ispunjene prijavnice i prilozi slali su se na adresu elektroničke pošte: GalerijaKortil2020@hkd-rijeka.hr. Eventualna pitanja u cilju pojašnjenja mogla su se slati do 10. rujna 2020. godine. U zadanom roku stigla je ukupno 41 prijava. Članovi PS su u periodu od 11. do 24. rujna pregledali i evaluirali sve elektronski pristigle prijave. Pri evaluaciji su uzeli u obzir najavu osnivača o smanjenju budžeta za 2021. godinu u odnosu na 2020. godinu, kao i preporuke Ministarstva kulture o planiranju manjeg broja programa s dužim trajanjem. S ostalih šest programa koje galerija provodi duži niz godina kroz dosadašnje suradnje, polazilo se od preporuke da će ukupno 12 izložbi biti prijedlog programa za 2021. godinu. Članica PS Ivana Lučić je zatražila da se izuzme od ocjenjivanja i glasanja za prijedlog Katerine Jovanović - *Homo Faber*, iz razloga jer se radi o kolegici s kojom radim u istom muzeju. Od prijedloga dobivenih kroz Poziv odlučeno je odabrati svega 6 izložbi.

S obzirom na veliki broj prijavljenih programa, a istovremeno vrlo ograničen broj onih koji će biti uvršteni za izlaganje u 2021. godini, pristupilo se predlaganju po deset odabranih programa od strane svakog od članova Programskog savjeta. Temeljem izloženih prijedloga od strane svakog člana, odabralo se šest izložbenih programa koji su izabrani jednoglasno:

1. APURi Katarina Podobnik - Teorija i praksa: od modernizma do danas
2. APURi Darija Žmak - Studenti APURi - nagrađeni rektorovom nagradom
3. Mislav Lešić - Realizam ćorava sokaka
4. Melita Sorola i Darija Žmak - llamar o tocar a la puerta / Pokucaj na vrata ili Pjevanje nad kostima
5. Maje S. Franković i Christina Kertz - Gardening for Everyone
6. Emanuela Lekić - Noćna smjena

U slučaju da se okolnosti promijene (povećanje budžeta, završetak pandemije) tijekom godine, Galerija može u svoj program uvrstiti i neke od ostalih visoko ocijenjenih prijedloga:

- Ivana Ognjanovac i Mare Šuljak: Utkano pod kožu
- Vesna Mačković: The end of the day on matrix TV chanel /Kraj progra,a na TV kanalu matrice
- Karlo Ris: Deprimere
- Helena Janečić: Sweet Pop
- Kruno Vrgoč: Riječke kiše
- Dalibor Laginja: Fotografike
- Barbara Blasin: Letiria Bataglia
- Domagoj Barić: Snježna planina

- Andrej Kurtin: Trenutak.

O eventualnom proširenju broja izložbi odlučivat će se kad se dobije uvid u financijsku i epidemiološku situaciju tijekom 2021. godine.

2. Prijedlog programa za uvrštavanje u službeni program Galerije za 2021. godinu

Članovi programskog savjeta temeljem odabranih programa na provedenom javnom Pozivu te suradničkih programa temeljenih na prethodnoj suradnji Galerije sa srodnim institucijama u Rijeci i Hrvatskoj predlažu sljedeći program galerije Kortil za 2021. godinu:

Programi odabrani na Pozivu:

- APURi Katarina Podobnik - Teorija i praksa: od modernizma do danas
- APURi Darija Žmak - Studenti APURi - nagrađeni rektorovom nagradom
- Mislav Lešić - Realizam čorava sokaka, samostalna izložba
- Melita Sorola i Darija Žmak - Ilamar o tocar a la puerta / Pokucaj na vrata ili Pjevanje nad kostima, skupna izložba autorica s riječkog područja
- Maje S. Franković i Christina Kertz - Gardening for Everyone
- Emanuela Lekić - Noćna smjena, samostalna izložba;

Suradnički programi:

- A4 – nacionalni natječaj koji povezuje studente diplomskog studija umjetničkih akademija i povijesti umjetnosti u svrhu organiziranja izložbe koja će povezati buduće umjetnike / umjetnice i buduće povjesničare / povjesničarke umjetnosti iz cijele Hrvatske.
Program se ostvaruje četvrtu godinu za redom na inicijativu Galerije umjetnina iz Splita, a nakon Splita postavlja se još u Osijeku, Zagrebu i Rijeci;
- Glowing Globe – međunarodni projekt (izložba, predavanja, radionica, tribina) u suradnji s Centrom za inovativne medije APURi, s ciljem popularizacije umjetnosti kao važnog posrednika, ali i pokretača promjena u društvu, lokalnim politikama, znanosti, tehnologiji, obrazovanju. i izložbe
- Izložba kao prateći program History film festivala u suradnji s Istra filmom
- Izložba kao prateći program Međunarodnog festivala malih scena u Rijeci u suradnji s umjetničkom organizacijom MFMS
- Izložba kao prateći program Revije lutkarstva u suradnji s Gradskim kazalištem lutaka u Rijeci. Revija se tradicionalno održava i na sceni Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku, a svake je godine popratni izložba sadržajno povezana s kazalištem, lutkarstvom, animacijom.
- Izložbeni program manifestacije Dani talijanske kulture u Rijeci u suradnji s Konzulatom Republike Italije u Rijeci.

3. Razno: informacije o tekućim aktivnostima u galeriji.

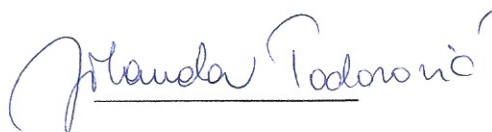
Rijeka, 5. listopada 2020.

Zapisnik vodila:



Ivana Lučić

Predsjednica:



Jolanda Todorović