

Hrvatski kulturni dom na Sušaku u sklopu Rijeka 2020 - Europska prijestolnica kulture kroz program galerije
Kortil raspisuje

NATJEČAJ

za novomedijsku izložbu „Sedam lica grada“

Kratki sadržaj:

Sedam lica grada interdisciplinarni je umjetničko-edukativni projekt koji spajanjem inovativnih, novomedijskih izložbenih i izvedbenih praksi, posjetiteljima programa prezentira i komunicira sadržaje moderne riječke povijesti, postavivši u fokus istraživanja sedam država pod čijom je upravom ili okupacijom grad Rijeka bio u posljednjih sto godina.

Središnja je aktivnost programa izložba koja spajanjem umjetničkih, izvan-umjetničkih, digitalnih i tehnoloških aspekata komunikacije reprezentira sedam “isječaka” moderne riječke povijesti i su-vremenosti, a koje vežemo uz različite društvene, političke, ekonomske i kulturne relacije koje su oblikovale riječki identitet. U izvedbi umjetničkih koncepata izlagači/-ice će u aktivnom dijalogu sa studentima povijesti umjetnosti, pozornost usmjeriti na prezentaciju kulturno-umjetničkih punktova u gradu ili predmeta pokretne kulturne baštine (vezanih uz zadana razdoblja) odnosno bitnih društveno-političkih događaja koji su kao takvi oblikovali suvremeni riječki identitet.

Voditelji i kustosi projekta: Katarina Podobnik i Zlatko Tot

Prijava:

Prijaviti se mogu mladi akademski i samostalni umjetnici/-ice (do 35 godina) i studenti/-ice vizualnih umjetnosti.

Natječajna aplikacija treba sadržavati kratku umjetničku biografiju, portfelj s umjetničkom građom relevantnom za natječaj (vizualnu prezentaciju novomedijskog opusa umjetnika/-ice), kratki tekst s opisom medija u kojemu biste prezentirali određeni povijesni punkt (tema je zadana nakon odabira sedmero autora/-ica; vidi teme u nastavku teksta) te tehničku listu.

Sedam prijavitelja s najboljom vizualnom prezentacijom (najuspješnijim portfeljima) i najinventivnijom metodologijom umjetničke komunikacije, bit će izabrani za sudionike.

Svaki od odabranih umjetnika u komunikaciji sa studentima povijesti umjetnosti razvijat će svoj umjetnički koncept prema sljedećim temama: 1) Austro-Ugarska monarhija, 2) D'Annunzijeva riječka talijanska regencija Kvarnera, 3) Slobodna Država Rijeka, 4) Kraljevina Italija/Kraljevina Jugoslavija, 5) Treći Reich (Njemačka), 6) SFR Jugoslavija i 7) Republika Hrvatska.

Umjetnici imaju slobodu u interpretaciji zadanog motiva.

Rezultat suradnje je sedam novomedijskih umjetničkih koncepata kao *Sedam lica grada* - sedam država koje je grad Rijeka promijenio unutar 100 godina.

Autorski honorar svakom umjetniku sudioniku izložbe iznosit će **2.500,00 kuna** bruto.

U Galeriji Kortil će se u listopadu 2020. održati izložba *Sedam lica grada* s realiziranim radovima. Za vrijeme trajanja izložbe, jedan će dan biti posvećen upravo prezentaciji radova studentata povijesti umjetnosti kao rezultata istraživanja koji su bili polazište za produkciju radova na izložbi. Stoga će se u prostoru Galerije Kortil, održati panel na kojem će studenti zajedno s voditeljima projekta i vanjskim suradnicima, imati priliku predstaviti svoj elaborat pred kolegama, profesorima, umjetničkom, ali i širom publikom.

Termin izložbe: 9.- 29.10.2020.

Lokacija: Galerija Kortil – HKD, Rijeka

Natječaj je otvoren do 10.ožujka 2020. na web stranicama HKD-a / Galerije Kortil (www.hkd-rijeka.hr) i Rijeka 2020 (www.rijeka2020.eu).

Prijave se šalju na adresu: galeriakortil2020@hkd-rijeka.hr

Kontakt za dodatne informacije galeriakortil2020@hkd-rijeka.hr