

Z A P I S N I K
sa 3. sjednice Upravnog vijeća javne ustanove Hrvatski kulturni dom na Sušaku
održane 31. kolovoza 2018. godine

Prisutni članovi Upravnog vijeća: Laura Marchig Šesnić, predsjednica
Lara Badurina, članica
Aleksandar Jovanović, član

Prisutni predstavnici HKD-a na Sušaku: Jolanda Todorović, privremena ravnateljica

Ostali: Maja Kuvač, odvjetnički ured Kuvač i Banić

Sjednicu u 9,00 sati otvorila predsjednica Upravnog vijeća Laura Marchig Šesnić koja pozdravlja sve prisutne. Članica vijeća Lara Badurina zbog osobnih razloga nije u mogućnosti osobno prisustvovati sjednici, ali je osigurano njezino aktivno sudjelovanje putem telefonske veze. Predsjednica Laura Marchig Šesnić predlaže usvajanje sljedećeg dnevnog reda:

Dnevni red:

- 1) Usvajanje zapisnika sa 2. sjednice Upravnog vijeća od 20. srpnja 2018. godine
- 2) Pregled prijava pristiglih na javni natječaj za imenovanje ravnatelja/ravnateljice Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku i rasprava
- 3) Donošenje Pravilnika o zaštiti na radu
- 4) Donošenje Pravilnika o zaštiti od požara
- 5) Donošenje Poslovnika o radu programskog savjeta Ustanove
- 6) Donošenje Poslovnika o radu programskog savjeta Galerije Kortil
- 7) Razno

Članovi Upravnog vijeća jednoglasno prihvataju predloženi dnevni red.
Prelazi se na prvu točku dnevnog reda.

Ad. 1. Usvajanje zapisnika sa 2. sjednice Upravnog vijeća od 20. srpnja 2018. godine

Pročitana je zapisnik sa 2. sjednice Upravnog vijeća održane 20. srpnja 2018. godine. Članovi Upravnog vijeća nemaju primjedbi na zapisnik te Upravno vijeće jednoglasno donosi sljedeći

ZAKLJUČAK

Usvaja se zapisnik sa 2. sjednice Upravnog vijeća održane dana 20. srpnja 2018. godine.

Prelazi se na sljedeću točku dnevnog reda.

Ad.2. Pregled prijava pristiglih na javni natječaj za imenovanje ravnatelja/ravnateljice Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku i rasprava

Javni natječaj za imenovanje ravnatelja objavljen je u Novom listu, službenim portalima HZZZ-a i Grada Rijeke dana 24. srpnja 2018. godine. Rok za prijavu kandidata/kandidatkinja određen je do 24. kolovoza 2018. godine.

U natječajnom roku na adresu Hrvatski kulturni dom na Sušaku, Strossmayerova 1, 51000 Rijeka, s naznakom "Natječaj za ravnatelja" pristiglo je pet prijava.

Upravno vijeće otvara pristigle prijave i utvrđuje da su na raspisani natječaj za imenovanje ravnatelja/ravnateljice Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku pristigle prijave Berislava Jankovića, Nemanje Cvijanovića, Sanje Stevanović, Edvina Liverića Bassanija i Ivice Nikolca.

Uz prijavu Berislav Janković je priložio sljedeće dokumente:

- životopis
- kopiju diplome Ekonomskog fakulteta u Zagrebu od 25.10.1986. kojom se potvrđuje da je kandidat stekao stručnu spremu VII/I stupnja (VSS) i stručni naziv diplomirani ekonomist
- presliku indeksa iz kojeg je razvidno da je kandidat položio ispit iz engleskog jezika
- potvrdu Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje od 23.8.2018. iz koje je razvidno da kandidat ima preko 5 godina radnog staža u djelatnosti kulture.
- potvrdu o radu u struci i iskustvu na rukovodećim poslovima od 24.8.2018. od B.J. PROMOTIONS, ustanove u kulturi kojom potpisani izjavljuje da kandidat ima više od 30 godina iskustva na rukovodećim poslovima u struci.
- popis projekata i aktivnosti u kulturi u razdoblju 1980-2018
- mišljenje mr. sc. Jasne Blažević pročelnice Upravnog odjela za obrazovanje, kulturu i sport PGŽ od 23.4.2010., kojom potpisana izjavljuje da je Berislav Janković istaknuti i priznati stručnjak na području kulture s dugogodišnjim radom u kulturi
- mišljenje mr. sc. Daniele Angeline Jelinčić (IMO) kojom potpisana izjavljuje da je Berislav Janković priznati stručnjak na području kulture velikog menadžerskog iskustva s više od 10 godina rada u kulturi
- mišljenje dr. sc. Snježane Banović, red. prof. art. na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu od 7.1.2014. kojom potpisana izjavljuje da je Berislav Janković istaknuti i priznati stručnjak na području kulture s najmanje 10 godina rada u kulturi
- mišljenje Slavena Tolja, ravnatelja MMSU u Rijeci, bez označenog datuma izdavanja kojom potpisani izjavljuje da je Berislav Janković poznati stručnjak na području kulture s iskustvom i stažom dužim od 10 godina rada u kulturi
- prijedlog četverogodišnjeg programa rada HKD-a

Pristupa se razmatranju i analizi dostavljene dokumentacije.

Upravno vijeće jednoglasno utvrđuje da kandidat Berislav Jankovića nije priložio diplomu u izvorniku niti ovjerenoj preslici, već presliku ovjerene preslike diplome, dok su ostali traženi dokumenti priloženi.

Uz prijavu Nemanja Cvijanović je priložio sljedeće dokumente:

- molbu
- presliku osobne iskaznice
- životopis
- uvjerenje da se protiv njega ne vodi kazneni postupak od 20.8.2018.
- potvrdu o radnom stažu Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje od 20.8.2018. iz koje je razvidno da kandidat ima više od 5 godina radnog staža u području kulture
- prijedlog četverogodišnjeg programa rada HKD-a
- potvrdu Umjetničke akademije u Veneciji da je 27.10.1998. položio diplomski ispit iz slikarstva kao i o ispitima koje je položio tijekom studija
- potvrdu Umjetničke akademije u Veneciji da je 1.4.2010. dobio Diplomu iz Specijalizacije u projektiranju i produkciji vizualnih umjetnosti kao i o ispitima koje je položio tijekom studija
- potvrdu Akademije primijenjenih umjetnosti u Rijeci da je bio angažiran u statusu vanjskog suradnika od akademske 2007./2008. godine do akademske 2009./2010. godine
- potvrdu Hrvatske zajednice samostalnih umjetnika od 10.1.2012. kojom se potvrđuje da profesionalno obavlja samostalnu umjetničku djelatnost od 1.1.2003.

-dokumentaciju na talijanskom jeziku kojom se potvrđuje da je osposobljen za zaštitu na radu prema talijanskim propisima

Pristupa se razmatranju i analizi dostavljene dokumentacije.

Upravno vijeće jednoglasno utvrđuje da prijava kandidata Nemanje Cvijanovića sadrži sve tražene dokaze o zadovoljavanju formalnih uvjeta Natječaja.

Uz prijavu Sanja Stevanović je priložila sljedeće dokumente:

- molbu
- životopis
- diplomu Arhitektonskog fakulteta u Zagrebu od 27.6.2001. kojom se potvrđuje da je kandidatkinja stekla visoku stručnu spremu i stručni naziv diplomirani dizajner
- potvrdu Arhitektonskog fakulteta u Zagrebu, Studij dizajna od 16.10.2009., kojom se potvrđuje da ranije stečeni stručni naziv kandidatkinje - diplomirani dizajner odgovara akademskom nazivu magistar dizajna
- svjedodžbu Ministarstva prosvjete i športa od 31.10.2013. o položenom stručnom ispitu za zanimanje profesora dizajna
- odluku od 11.2.2011. Agencije za odgoj i obrazovanje o napredovanju u zvanju profesor mentor
- odluku od 11.2.2016. Agencije za odgoj i obrazovanje o napredovanju u zvanju profesor savjetnik
- potvrdu o radnom stažu Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje od 22. travnja 2015. iz koje je razvidno da kandidatkinja ima radni staž na području obrazovanja.
- rješenje kojim se potvrđuje da je kandidatkinja predsjednica udruge za produkciju kulture «INDUSTRIA»
- dopis Hrvatskog društva likovnih umjetnika od 20.9.2011. kojim se potvrđuje da je Galerija Palach uvrštena u popis renomiranog izložbenog prostora u RH
- odluku Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta od 9.5.2015. godine kojom je kandidatkinja imenovana za člana Stručne radne skupine za izradu prijedloga Nacionalnog kurikuluma za umjetničko obrazovanje
- obrtnicu kojom se potvrđuje da je STUDIO ARTIVISTA, obrt za izradu tetovaža u vlasništvu kandidatkinje, upisan u obrtni registar dana 14.7.2016.
- potvrdu Građevinsko-tehničke škole u Rijeci pd 11.3.2016. o stručnom usavršavanju kandidatkinje
- potvrdu Građevinsko-tehničke škole u Rijeci pd 14.4.2016. o stručnom usavršavanju kandidatkinje
- potvrdu PGŽ od 14.5.2016. za održanu radionicu «VODENI DUHOVI»
- potvrdu od 1.9.2016. Agencije za odgoj i obrazovanje o stručnom usavršavanju kandidatkinje
- potvrdu od 2.9.2016. Agencije za odgoj i obrazovanje o stručnom usavršavanju kandidatkinje
- potvrdu od 2.12.2016. Građevinsko-tehničke škole o stručnom usavršavanju kandidatkinje
- potvrdu od 4.5.2017. Građevinsko-tehničke škole o stručnom usavršavanju kandidatkinje
- potvrdu PGŽ od 13.5.2017. za održanu radionicu «SPOJKA»
- zahvalnicu Dječjeg vrtića Rijeka od 17.5.2017.
- potvrdu PGŽ od 23.5.2016. za održanu radionicu «RJEŠENJA PROBLEMA»
- potvrdu PGŽ od 23.5.2016. za prisustvovanje na stručnim predavanjima u Pomorskom i povijesnom muzeju Hrvatskog primorja u Rijeci
- brošuru za manifestaciju GRADINA NO LIMIT održanu 1.- 4.8.2017.
- zahvalnicu KBC-a Rijeka od 6.10.2017.
- potvrdu od 24.11.2017. Građevinsko-tehničke škole o stručnom usavršavanju kandidatkinje
- potvrdu od 16.2.2018. Škole za primijenjenu umjetnost u Rijeci o stručnom usavršavanju kandidatkinje
- potvrdu PGŽ od 5.5.2018. za održanu radionicu «POP UP STEPENICE!»
- potvrdu od 15.5.2018. Škole za primijenjenu umjetnost u Rijeci o stručnom usavršavanju kandidatkinje
- potvrdu od 5.6.2018. o dobitnicima natječaja Hrvatske udruge poslodavaca «poduzetnici budućnosti»
- priznanje Grada Rijeke Tiskari Zambelli od 14.6.2018. za najuspješnije uređeni izlog
- potvrdu Ustanove za obrazovanje Dante od 15.5.2015. kojom se potvrđuje da je kandidatkinja uspješno položila pisani i usmeni dio ispita iz engleskog jezika stupanj B2-2.
- uvjerenje o osposobljenosti za rad na osobnom računalu od 29.9.2009.

- Europska računalna diploma
- program rada i razvoja HKD-a na Sušaku za četverogodišnje razdoblje

Pristupa se razmatranju i analizi dostavljene dokumentacije.

Upravno vijeće jednoglasno utvrđuje da prijava kandidatkinje Sanje Stevanović ne sadrži dokaz o pet godina radnog staža u kulturi, pa se primjenjuje iznimno drugi uvjet o 10 godina radnog iskustva na području kulture. Prilozima o osnivanju i djelovanju u udruzi Industria tijekom 11 godina, vodećim poslovima u galerijama Palach i Kružna tijekom 6 godina, te organizacijom manifestacije Pechakucha tijekom 3 godine, dokazala je da je istaknuti i priznati stručnjak sa radnim iskustvom na području kulture u razdoblju duljem od 10 godina.

Uz prijavu Edvin Liverić Bassani je priložio sljedeće dokumente:

- životopis
- potvrdu Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje od 16.8.2018. iz koje je razvidno da kandidat ima preko 5 godina radnog staža u području kulture
- presliku indeksa Sveučilišta u Zagrebu kojim se potvrđuje da je kandidat položio ispit iz engleskog i talijanskog jezika
- uvjerenje izdano od AGORA d.o.o. Zagreb o položenom trećem stupnju francuskog jezika
- diplomu Akademije dramskih umjetnosti u Zagrebu od 15.1.1998. kojom se potvrđuje da je kandidat stekao stručnu spremu sedmog (VII/I) stupnja i stručni naziv diplomirani glumac.
- prijedlog plana razvoja i okvirni plan rada Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku za četverogodišnje razdoblje.

Pristupa se razmatranju i analizi dostavljene dokumentacije.

Upravno vijeće jednoglasno utvrđuje da prijava kandidata Edvina Liverića Bassanija sadrži sve dokaze o zadovoljavanju formalnih uvjeta traženih Natječajem.

Uz prijavu Ivica Nikolac je priložio sljedeće dokumente:

- molbu
- životopis
- potvrda o godišnjoj nagradi Grada Rijeke od 14.6.2013.
- potvrda o državnoj nagradi tehničke kulture Faust Vrančić od 13.2.2012.
- diplomu Pedagoškog fakulteta u Rijeci od 8.5.1991. kojom se potvrđuje da je kandidat stekao stručnu spremu sedmog (VII/I) stupnja i stručni naziv profesor hrvatskog jezika i književnosti smjer: organizacija kulturnih djelatnosti
- potvrdu o radnom stažu Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje od 24.7.2018. iz koje je razvidno da kandidat ima više od 5 godina radnog staža u području kulture kao zaposlenik u jedinici lokalne uprave
- rješenje o raspoređivanju kandidata na poslove i radne zadaće od 12.1.1994. u Gradu Rijeci
- odluka Odjela gradske uprave za kulturu Grada Rijeke od 2.1.1994. kojom se kandidat prima u radni odnos na neodređeno vrijeme za obavljanje poslova i zadataka suradnika za koordinaciju planova u Odjelu gradske uprave za kulturu
- rješenje o imenovanju kandidata za ravnatelja Direkcije za djelatnost kulture u Gradu Rijeci od dana 19.4.1994.
- rješenje Odjela gradske uprave za kulturu Grada Rijeke od 21.4.1994. o utvrđivanju osnovne plaće za kandidata
- rješenje Poglavarstva Grada Rijeke od 29.4.1995. kojim se kandidat razrješava dužnosti ravnatelja Direkcije za djelatnost kulture
- Rješenje Odjela gradske uprave za kulturu od 23.12.1997. kojim se kandidat raspoređuje na poslove i radne zadaće voditelje službe objekata odjela Gradske uprave za kulturu Grada Rijeke
- rješenje o rasporedu i plaći od 28.2.2002.
- izmjenju rješenja o utvrđivanju plaće od 6.3.2003.
- rješenje Odjela gradske uprave za kulturu Grada Rijeke od 29.4.1995. kojim se kandidat raspoređuje na poslove i zadaće vodeći suradnik – organizator u Odjel gradske uprave za kulturu
- potvrdu o razini znanja engleskog jezika od 31.7.2018. od LINGUA d.o.o.
- program rada i razvoja Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku za četverogodišnje razdoblje

Pristupa se razmatranju i analizi dostavljene dokumentacije.

Upravno vijeće jednoglasno utvrđuje da prijava kandidata Ivice Nikolca sadrži sve dokaze o zadovoljavanju formalnih uvjeta traženih Natječajem.

U pogledu pribavljanja prethodnog mišljenja stručnog, odnosno umjetničkog osoblja u Ustanovi, koje se sukladno članku 5. stavku 2. Zakona o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, treba ishoditi prije imenovanja ravnatelja, Upravno vijeće konstatira da umjetničko ni stručno osoblje ustanove trenutno ne postoji. Zaposlenike će se upoznati s prijedlogom za imenovanje ravnatelja Ustanove.

Slijedom navedenog, Upravno vijeće jednoglasno donosi sljedeći

ZAKLJUČAK

1. Utvrđuje se da prijava Berislava Jankovića nije potpuna jer ne sadrži original niti ovjerenu presliku diplome kako se natječajem tražilo, ali će unatoč tome biti uzeta u razmatranje u daljnjem postupku izbora ravnatelja Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku. Ukoliko kandidat uđe u uži izbor od istog će se zatražiti na uvid original diplome.
2. Utvrđuje se da je prijava Nemanje Cvijanovića pravodobna i potpuna te da kandidat u potpunosti udovoljava formalnim uvjetima za ravnatelja Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku.
3. Utvrđuje se da je prijava Sanje Stevanović pravodobna i potpuna te da kandidatkinja u potpunosti udovoljava formalnim uvjetima za ravnateljicu Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku.
4. Utvrđuje se da je prijava Edvina Liverića Bassanija pravodobna i potpuna te da kandidat u potpunosti udovoljava formalnim uvjetima za ravnatelja Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku.
5. Utvrđuje se da je prijava Ivice Nikolca pravodobna i potpuna te da kandidat u potpunosti udovoljava formalnim uvjetima za ravnatelja Hrvatskog kulturnog doma na Sušaku.
6. Na sljedećoj sjednici raspravljat će se o predloženim programima svih kandidata prijavljenih na Natječaj.

Ad.3. i ad 4. Donošenje Pravilnika o zaštiti na radu i donošenje Pravilnika o zaštiti od požara

Privremena ravnateljica upoznaje članove Upravnog vijeća o zakonskim propisima prema kojima Pravilnik o zaštiti na radu i Pravilnik o zaštiti od požara izrađuju za to ovlaštene tvrtke. Prije izrade pravilnika potrebno je napraviti nekoliko vrsta servisa sustava u zgradi, kao i procjenu rizika, vezano uz zaštitu na radu i zaštitu od požara, što također vrše za to ovlaštene tvrtke. Napominje da su svi sustavi u zgradi HKD-a dok je njime upravljao Grad Rijeka redovito servisirani i taj je trošak do sada pokrивao Grad Rijeka. Osnivanjem HKD-a kao samostalne ustanove u kulturi, ubuduće će se nastaviti obavljati servisi sukladno propisima, a troškovi će se pokrивati iz sredstava ustanove. Za to će se steći uvjeti čim se zaposli osoba na radno mjesto voditelja računovodstva. Do sada smo, za naprijed opisani posao kontaktirali ovlaštene tvrtke koje su dostavile ponude za obavljanje potrebnih servisa i ispitivanja u zgradi, kao i procjenu ugroženosti. Po obavljenom poslu,

slijedi izrada Pravilnika o zaštiti na radu i Pravilnika o zaštiti od požara od strane ovlaštene tvrtke. Također smo u srpnju jednog od djelatnika ustanove koji zadovoljava propisanim uvjetima, zadužili za zadatke vezane za zaštitu od požara.

Nakon kratke rasprave članovi Upravnog vijeća donese sljedeći

ZAKLJUČAK

Nakon zapošljavanja voditelja računovodstva angažirat će se ovlaštena tvrtka koja će izvršiti potrebne servise, ispitivanja sustava i procjenu ugroženosti, a nakon čega se ishodomati Pravilnik o zaštiti na radu i Pravilnik o zaštiti od požara te iste predložiti Upravnom vijeću na usvajanje.

Ad.5. Donošenje Poslovnika o radu programskog savjeta ustanove HKD na Sušaku

Privremena ravnateljica ukratko obrazlaže odredbe navedenog Poslovnika o radu programskog savjeta Ustanove. Programski savjet Ustanove je savjetodavno tijelo ravnatelja koje imenuje ravnatelj na vrijeme od četiri godine i koje pruža stručnu pomoć ravnatelju pri izboru i umjetničkom vrednovanju programa izvođačkih umjetnosti.

Nakon kratke rasprave članovi Upravnog vijeća jednoglasno donose sljedeću

ODLUKU

I.

Donosi se Poslovnik o radu programskog savjeta ustanove Hrvatski kulturni dom na Sušaku.

II.

Poslovnik o radu programskog savjeta ustanove Hrvatski kulturni dom na Sušaku objavit će se na oglasnoj ploči Ustanove 31. kolovoza 2018. godine, a stupit će na snagu osmi dan od dana objave.

III.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Ad.6. Donošenje Poslovnika o radu programskog savjeta Galerije Kortil

Privremena ravnateljica ukratko obrazlaže odredbe navedenog Poslovnika o radu programskog savjeta Galerije Kortil. Programski savjet Galerije Kortil je stručno savjetodavno tijelo ravnatelja, ima tri člana, a čine ga jedan član iz reda radnika (Voditelj Galerije Kortil) i dva člana iz reda stručnjaka s područja muzejsko-galerijske djelatnosti odnosno vizualnih umjetnosti.

Nakon kratke rasprave članovi Upravnog vijeća jednoglasno donose sljedeću

ODLUKU

I.

Donosi se Poslovnik o radu programskog savjeta Galerije Kortil.

II.

Poslovnik o radu programskog savjeta Galerije Kortil objavit će se na oglasnoj ploči ustanove Hrvatski kulturni dom na Sušaku dana 31. kolovoza 2018. godine, a stupa na snagu prvi dan od dana objave.

III.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Ad.6. Razno

Privremena ravnateljica izvještava prisutne da je na nedavno završen natječaj za voditelja računovodstva pristiglo 27 prijava, a na natječaj za voditelja volonterskog programa EPK 64 prijave. Za provedbu odabira kandidata za ova dva radna mjesta, privremena ravnateljica donijela je odluke o osnivanju dvije stručne komisije. Kandidati koji zadovoljavaju formalne uvjete, bit će pozvani na pisanu provjeru znanja i kompetencija, nakon čega će se oni koji uđu u uži izbor pozvati na razgovor.

Sjednica je završila u 11,30 sati

Zapisničarka:

Maja Kuvač

Maja Kuvač

Predsjednica Upravnog vijeća

Laura Marchig Šesnić

Laura Marchig Šesnić